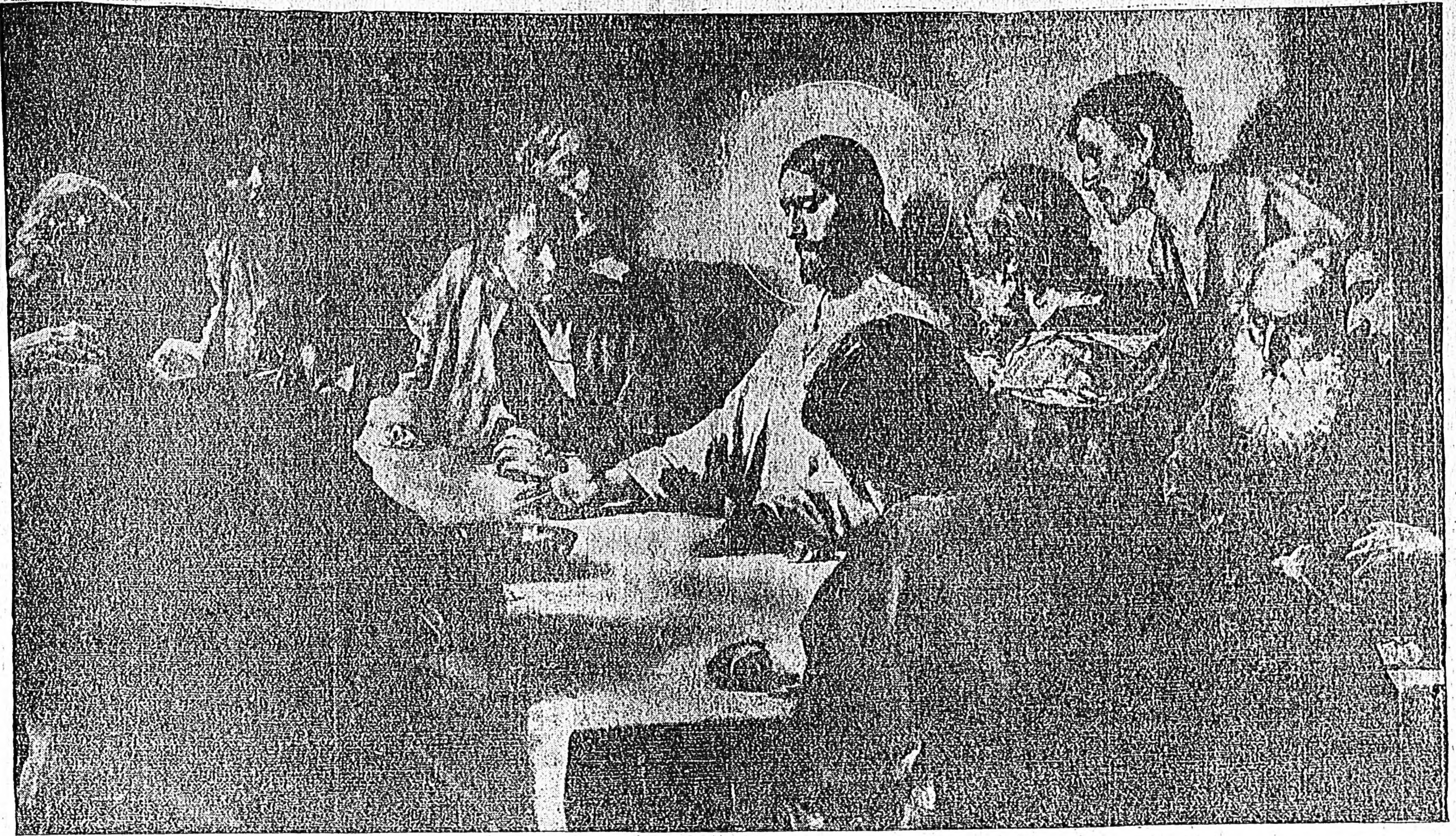


# El Pueblo Tributará Esta Tarde su Homenaje a Jesús Sacramentado



Juntos estaban el Amor y la muerte; el bien y el mal; Dios y el hombre; la felicidad dispuesta al sacrificio y la traición en el alma de Judas; la paz interior de los leales y la guerra angustiosa del que habría de venderle; y en medio de ellos, el amor y la misericordia; el amor que se entrega en la forma sagrada por los siglos de los siglos y la misericordia que perdona en nombre de Dios.

## EL BIEN PUBLICO

NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE (S. Joan 5, 4)

Año LXVI Montevideo, Domingo 11 de Junio de 1914 Núm. 20.369

### LA PROCESSION DE CORPUS CHRISTI INICIARA SU MARCHA A LAS 14 Y 30

#### Indicaciones Generales Que el Pueblo Debe Seguir

##### CONCENTRACION EN LA PLAZA CONSTITUCION (Matriz).

La Columna se formará en la calle 15 de Julio desde Plaza Libertad hasta la calle Tacuarembó. Se provee al público católico que, para presenciar el acto final en la Plaza Matriz, debe formar en la Procesión.

Todas y cada una de las Congregaciones y Asociaciones Católicas tienen su sitio indicado en la Plaza Matriz. Por lo tanto, son completamente innecesarios los apresuramientos e impacientes para lograr una ubicación que no se logrará.

Estando colocado el altar frente a la Catedral, a una altura conveniente, todos los componentes tendrán fácil visibilidad de la ceremonia. El público podrá entrar en la Catedral, solamente después del pido.

##### INSTRUCCIONES PARA LOS CONCURRENTES.

1) La Procesión se formará a las 14 horas, para iniciar su marcha a las 14 y 30. Se ruega la máxima puntualidad para encontrarse en formación a esa hora.

2) Cada Congregación o Institución formará en dos columnas, en filas de diez personas cada una, dejando en el medio el espacio necesario para las banderas o estandartes.

3) Los estandartes y banderas, al llegar a la Plaza Matriz, irán directamente al altar, donde tendrán lugar reservado.

4) En la Plaza Matriz, el altar estará colocado frente a la Catedral.

5) La ubicación de cada conjunto se indica a continuación:

Niños: Calzada y vereda (calle Ituzingó).

Niños: Calzada y vereda (calle Rincón).

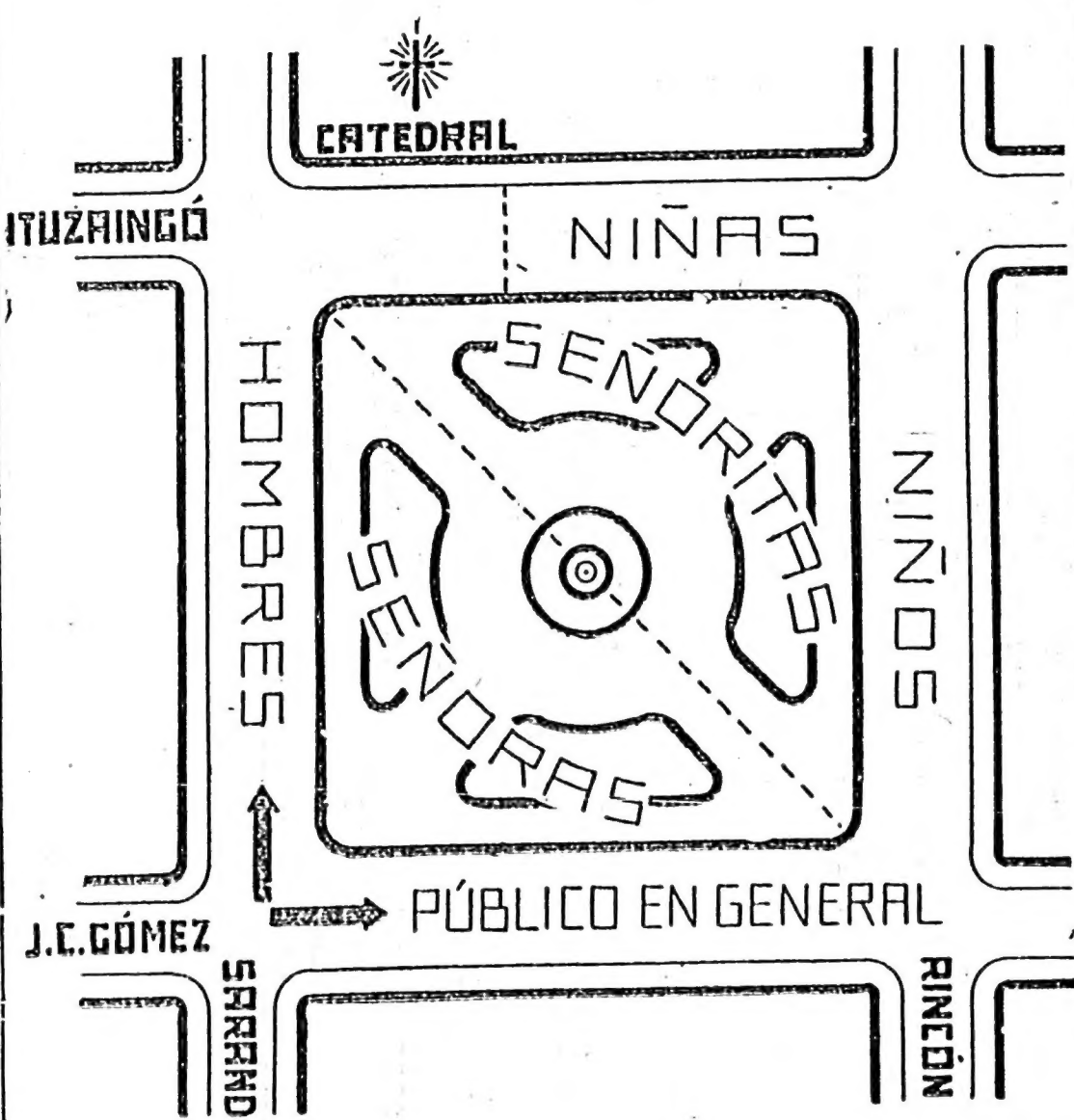
Mujeres: Veredas de baldosas y balastro de la Plaza Matriz.

Hombres: Calzada y vereda (calle Sarandí).

Público fuera de la formación: Calzada y vereda de la calle Juan C. Gómez.

6) El acceso a la calle Sarandí desde la Plaza Independencia, hasta la Matriz, estará absuelto, siendo solamente destinado al paso y ubicación de la Procesión.

7) Durante la Procesión, sus participantes entonarán los más bellos cantos y rezos que se trasmi-



En este plano se indican los sitios que debe ocupar el pueblo en la Plaza Matriz

los y atropellos para lograr una ubicación que no se logrará, por cuanto cada una y todas las agrupaciones tienen ubicación ya señalada.

10) Se encarece la máxima disciplina durante el recorrido y ceremonia final, debiéndose evitar entrar a los jardines de la Plaza, por cuanto aparte de que

esos espacios libres servirán de demarcación de ubicaciones, todos los concurrentes estamos obligados, por el respeto que merece, a guardar el bien público común y responder con nuestra actitud

agradecida a la autorización que se nos ha acordado por el Intendente Municipal para la colocación del Altar frente a la Catedral, lo que asegurará a todos la necesidad y fácil visibilidad de la ceremonia.

11) Todos los asistentes deben el máximo acatamiento a las disposiciones de los directores de la Procesión (sacerdotes y jóvenes), quienes serán fácilmente reconocidos por el brazalete especial que lucirán.

12) La cultura del pueblo no creyente que observará nuestro paso, contribuirá a que los parti-

cipantes de la Procesión, que muestran públicamente su sentir religioso, actúen con el debido orden y disciplina.

Al terminar la ceremonia, se encarece la más completa calma y tranquilidad para disolver la concentración final.

Es una devoción y el conocimiento exacto de su hondo significado que en nuestro país como lo-

El renovó su ilustre sucesor en el cargo, su difunto colaborador Monsignor Mariano Soler, en 1900, al finalizar el siglo XIX, como adhesión de la Arquidiócesis en el Año Santo, en ceremonia de honda emoción, ante Jesús Sacramentado, en la por tantos títulos histórica Catedral de Montevideo.

Fue repetida el 23 de Noviembre de 1913, en el Cerrito de la Victoria, antes de ponerse de lleno al trabajo los Prelados recién ungidos, de la Arquidiócesis y de los sufragáneos de Salto y Melo, colocándose en esa ocasión la primera piedra del Santuario de Cristo Rey en el que desde 1938 es adorado día y noche Jesús Sacramentado. En ese mismo año 1928, el 23 de Octubre, día de Cristo Rey, se hizo con toda solemnidad la Entronización Nacional del Sagrado Corazón en la República, colocándose la imagen de mármol que desde entonces ostenta el frente de dicho Santuario.

Y hoy, diez y seis años después, vuelve a hacerse la consagración en momentos de ansiosa expectativa para el país y para la humanidad, uniéndose la Arquidiócesis por intermedio de su venerado Pastor, al Soberano Pontífice que insiste y apremia para que se ore públicamente pidiendo al cielo que conceda al mundo la paz cristiana, única que puede salvarle.

Esta renovación es un exponente de las profundas raíces que la filial devoción al Corazón Divino tiene en nuestro pueblo.

Es una devoción y el conocimiento exacto de su hondo significado que en nuestro país como lo-

El renovó su ilustre sucesor en el cargo, su difunto colaborador Monsignor Mariano Soler, en 1900, al finalizar el siglo XIX, como adhesión de la Arquidiócesis en el Año Santo, en ceremonia de honda emoción, ante Jesús Sacramentado, en la por tantos títulos histórica Catedral de Montevideo.

Fue repetida el 23 de Noviembre de 1913, en el Cerrito de la Victoria, antes de ponerse de lleno al trabajo los Prelados recién ungidos, de la Arquidiócesis y de los sufragáneos de Salto y Melo, colocándose en esa ocasión la primera piedra del Santuario de Cristo Rey en el que desde 1938 es adorado día y noche Jesús Sacramentado. En ese mismo año 1928, el 23 de Octubre, día de Cristo Rey, se hizo con toda solemnidad la Entronización Nacional del Sagrado Corazón en la República, colocándose la imagen de mármol que desde entonces ostenta el frente de dicho Santuario.

Y hoy, diez y seis años después, vuelve a hacerse la consagración en momentos de ansiosa expectativa para el país y para la humanidad, uniéndose la Arquidiócesis por intermedio de su venerado Pastor, al Soberano Pontífice que insiste y apremia para que se ore públicamente pidiendo al cielo que conceda al mundo la paz cristiana, única que puede salvarle.

## La Patria se Consagra Hoy al Sagrado Corazón de Jesús

ESTAMOS cerca, a pocas horas podemos decir, de ese acontecimiento magno en la vida del país: hoy después de la solemne Procesión anual de Corpus Christi, el Excmo. Señor Arzobispo de Montevideo, investido de una augusta representación que por derecho le corresponde, la de todos los bautizados de la Arquidiócesis, volverá a consagrar al Sagrado Corazón de Jesús.

Será la renovación de un acto de enorme repercusión en su tiempo. La primera consagración del país la hizo con visión de santo el que fue nuestro primer Obispo Diocesano, aquel Prelado de penitente memoria que se llama Jacinto Vera, cuyas virtudes heroicas reconocidas por todos nos hacen vislumbrar un C. glorioso y cercano en que podamos venerarlo en los Altares.

Fue el 1 de Junio de 1871, hace ya 70 años, y el eco de aquella su consagración no sólo no se ha extinguido sino que aun vive o impulsa entre nosotros.

La renovó su ilustre sucesor en el cargo, su difunto colaborador Monsignor Mariano Soler, en 1900, al finalizar el siglo XIX, como adhesión de la Arquidiócesis en el Año Santo, en ceremonia de honda emoción, ante Jesús Sacramentado, en la por tantos títulos histórica Catedral de Montevideo.

Fue repetida el 23 de Noviembre de 1913, en el Cerrito de la Victoria, antes de ponerse de lleno al trabajo los Prelados recién ungidos, de la Arquidiócesis y de los sufragáneos de Salto y Melo, colocándose en esa ocasión la primera piedra del Santuario de Cristo Rey en el que desde 1938 es adorado día y noche Jesús Sacramentado. En ese mismo año 1928, el 23 de Octubre, día de Cristo Rey, se hizo con toda solemnidad la Entronización Nacional del Sagrado Corazón en la República, colocándose la imagen de mármol que desde entonces ostenta el frente de dicho Santuario.

Y hoy, diez y seis años después, vuelve a hacerse la consagración en momentos de ansiosa expectativa para el país y para la humanidad, uniéndose la Arquidiócesis por intermedio de su venerado Pastor, al Soberano Pontífice que insiste y apremia para que se ore públicamente pidiendo al cielo que conceda al mundo la paz cristiana, única que puede salvarle.

Esta renovación es un exponente de las profundas raíces que la filial devoción al Corazón Divino tiene en nuestro pueblo.

Es una devoción y el conocimiento exacto de su hondo significado que en nuestro país como lo-

El renovó su ilustre sucesor en el cargo, su difunto colaborador Monsignor Mariano Soler, en 1900, al finalizar el siglo XIX, como adhesión de la Arquidiócesis en el Año Santo, en ceremonia de honda emoción, ante Jesús Sacramentado, en la por tantos títulos histórica Catedral de Montevideo.

Fue repetida el 23 de Noviembre de 1913, en el Cerrito de la Victoria, antes de ponerse de lleno al trabajo los Prelados recién ungidos, de la Arquidiócesis y de los sufragáneos de Salto y Melo, colocándose en esa ocasión la primera piedra del Santuario de Cristo Rey en el que desde 1938 es adorado día y noche Jesús Sacramentado. En ese mismo año 1928, el 23 de Octubre, día de Cristo Rey, se hizo con toda solemnidad la Entronización Nacional del Sagrado Corazón en la República, colocándose la imagen de mármol que desde entonces ostenta el frente de dicho Santuario.

Y hoy, diez y seis años después, vuelve a hacerse la consagración en momentos de ansiosa expectativa para el país y para la humanidad, uniéndose la Arquidiócesis por intermedio de su venerado Pastor, al Soberano Pontífice que insiste y apremia para que se ore públicamente pidiendo al cielo que conceda al mundo la paz cristiana, única que puede salvarle.

Esta renovación es un exponente de las profundas raíces que la filial devoción al Corazón Divino tiene en nuestro pueblo.

Es una devoción y el conocimiento exacto de su hondo significado que en nuestro país como lo-

El renovó su ilustre sucesor en el cargo, su difunto colaborador Monsignor Mariano Soler, en 1900, al finalizar el siglo XIX, como adhesión de la Arquidiócesis en el Año Santo, en ceremonia de honda emoción, ante Jesús Sacramentado, en la por tantos títulos histórica Catedral de Montevideo.

Fue repetida el 23 de Noviembre de 1913, en el Cerrito de la Victoria, antes de ponerse de lleno al trabajo los Prelados recién ungidos, de la Arquidiócesis y de los sufragáneos de Salto y Melo, colocándose en esa ocasión la primera piedra del Santuario de Cristo Rey en el que desde 1938 es adorado día y noche Jesús Sacramentado. En ese mismo año 1928, el 23 de Octubre, día de Cristo Rey, se hizo con toda solemnidad la Entronización Nacional del Sagrado Corazón en la República, colocándose la imagen de mármol que desde entonces ostenta el frente de dicho Santuario.

Y hoy, diez y seis años después, vuelve a hacerse la consagración en momentos de ansiosa expectativa para el país y para la humanidad, uniéndose la Arquidiócesis por intermedio de su venerado Pastor, al Soberano Pontífice que insiste y apremia para que se ore públicamente pidiendo al cielo que conceda al mundo la paz cristiana, única que puede salvarle.

das las obras de Dios, en el silencio y en la humildad. Almas escogidas del primer Monte de las Monjas Salesas, primero en la calle Rincón y luego donde hoy se encuentra, con su Guardia de Honor, su Cuadrante de la Muerte, la celebración de los Primeros Viernes y la difusión de los escritos de su hermana la entonces Beata Margarita María, desde 1858 fueron preparando el terreno en que había de florecer

Gloria, Reparación y Amor al Sacratísimo Corazón de Jesús que Quiere Reinar en Nuestra Patria



Vayamos todos a El, como homenaje de amor y de acción de gracias, y aclamémosle como Rey de Amor en su Adorable Corazón!

Católicos del Uruguay:

Hoy después de la Procesión de Corpus Christi, los Excmos. Prelados del Uruguay, unidos en fervorosa oración, desde sus respectivas Diócesis harán la RENOVACION DE LA CONSAGRACION DE LA NACION AL SAGRADO CORAZON DE JESUS!

Que en esa Hora solemnisima, contribuyendo al esplendor de ese acto, todas las Comunidades Religiosas todos los Miembros de A. C., todas las Asociaciones, Congregaciones, Instituciones, Colegios Católicos y fieles en general, al lado de su venerado Prelado, se consagren totalmente al Divino Corazón de Jesús, y en una súplica unánime lo aclamen, lo Adoren y Le ofrezcan encender en la Patria el fuego de su amor!

Que los Católicos de las Parroquias y Capillas distantes, imposibilitados de asistir a ese grandioso acontecimiento, se unan desde allí a su Prelado, y en el mismo espíritu de Reparación y de Amor, se consagren también con sus familias al Divino Corazón!

Amarle y darle gloria ahora y siempre!

(Continúa en la Pág. siguiente).

En los días de luto que desde entonces para la Iglesia católica, tuvo siempre en el Sagrado Corazón un finitivo y un consuelo, y es fácil constatar que no hubo momento de amargura en que el Prelado no llamase a su pueblo a orar ante la imagen de Cristo, mendigando amor. Y cuando años más tarde, al final de 1913 y principios del 14 tuvieron en Montevideo la gran enorme, de poder disfrutar de las enseñanzas y de las directivas del Apóstol por antonomasia del Sagrado Corazón, el P. Mateo Crawley, alma de la Entronización del mismo Divino Señor en los hogares, ya la población estaba preparada para acogerlo, como lo hizo, la predicación y las enseñanzas del nuevo cruzado.

Fue tanto y de tal calidad el fruto recogido, que con toda verdad pudo el Padre en una inolvidable misa de despedida en el Santuario de las Adoradoras, glorificar, como lo hizo, las palabras del salmista: "misericordias Domini in eternum cantabo, cantare eternamente las misericordias del Señor."

Y de entonces aquí con inintermitente fervor, almas abnegadas, sacrificadas a su ideal, recorren los hogares haciendo posible y practicando la entronización del Rey de Amor en los felices hogares que quieren disfrutar de la paz que El y sólo El puede llevar a las almas.

Hoy más que nunca la familia católica perseguida, no por enemigas familiares a los que es fácil vencer, si no por esos otros que se infiltran en la mente, de la falsedad y del error, necesita redoblar sus actos de íntima y pura devoción al Sagrado Corazón de Jesús, actos de desahogo y de reparación que El mismo alía a su divina Paray-le-Mo-nial, pedida que maravillosamente se ha difundido por el mundo y que constituye una firme esperanza de salvación para los encargados por Dios de conducir al mundo a su Trono de paz y de alta dignidad.

Per eso el Sr. Arzobispo, como lo expresó en su Pastoral del 4 de mayo, cumpliendo con un anhelo añejo de su alma de dar público testimonio de su amor al Divino Corazón y agobiado por el peso de su colosal pastoral, sintiendo la necesidad de acercarse cada vez más a El con amorosa confianza, rodeado por las almas que formamos su rebaño y atraído por las palabras del Maestro: "Venid a mí todos los que estáis cansados y apenados que encontraréis descanso y consuelo en mi Corazón", ha visto con íntimo placer el momento de hacer público su deseo, recordando la oportuna iniciativa del P. Mateo Crawley, alida desde Chicago a los Prelados de América de consagrar la Diócesis al Sagrado Corazón.

Ese día de gloria ha llegado, porque todo eso se hará hoy después de la Procesión de Corpus Christi.

En los días de luto que desde entonces para la Iglesia católica, tuvo siempre en el Sagrado Corazón un finitivo y un consuelo, y es fácil constatar que no hubo momento de amargura en que el Prelado no llamase a su pueblo a orar ante la imagen de Cristo, mendigando amor. Y cuando años más tarde, al final de 1913 y principios del 14 tuvieron en Montevideo la gran enorme, de poder disfrutar de las enseñanzas y de las directivas del Apóstol por antonomasia del Sagrado Corazón, el P. Mateo Crawley, alma de la Entronización del mismo Divino Señor en los hogares, ya la población estaba preparada para acogerlo, como lo hizo, la predicación y las enseñanzas del nuevo cruzado.

Fue tanto y de tal calidad el fruto recogido, que con toda verdad pudo el Padre en una inolvidable misa de despedida en el Santuario de las Adoradoras, glorificar, como lo hizo, las palabras del salmista: "misericordias Domini in eternum cantabo, cantare eternamente las misericordias del Señor."

Y de entonces aquí con inintermitente fervor, almas abnegadas, sacrificadas a su ideal, recorren los hogares haciendo posible y practicando la entronización del Rey de Amor en los felices hogares que quieren disfrutar de la paz que El y sólo El puede llevar a las almas.

Hoy más que nunca la familia católica perseguida, no por enemigas familiares a los que es fácil vencer, si no por esos otros que se infiltran en la mente, de la falsedad y del error, necesita redoblar sus actos de íntima y pura devoción al Sagrado Corazón de Jesús, actos de desahogo y de reparación que El mismo alía a su divina Paray-le-Mo-nial, pedida que maravillosamente se ha difundido por el mundo y que constituye una firme esperanza de salvación para los encargados por Dios de conducir al mundo a su Trono de paz y de alta dignidad.

Per eso el Sr. Arzobispo, como lo expresó en su Pastoral del 4 de mayo, cumpliendo con un anhelo añejo de su alma de dar público testimonio de su amor al Divino Corazón y agobiado por el peso de su colosal pastoral, sintiendo la necesidad de acercarse cada vez más a El con amorosa confianza, rodeado por las almas que formamos su rebaño y atraído por las palabras del Maestro: "Venid a mí todos los que estáis cansados y apenados que encontraréis descanso y consuelo en mi Corazón", ha visto con íntimo placer el momento de hacer público su deseo, recordando la oportuna iniciativa del P. Mateo Crawley, alida desde Chicago a los Prelados de América de consagrar la Diócesis al Sagrado Corazón.

Ese día de gloria ha llegado, porque todo eso se hará hoy después de la Procesión de Corpus Christi.

En los días de luto que desde entonces para la Iglesia católica, tuvo siempre en el Sagrado Corazón un finitivo y un consuelo, y es fácil constatar que no hubo momento de amargura en que el Prelado no llamase a su pueblo a orar ante la imagen de Cristo, mendigando amor. Y cuando años más tarde, al final de 1913 y principios del 14 tuvieron en Montevideo la gran enorme, de poder disfrutar de las enseñanzas y de las directivas del Apóstol por antonomasia del Sagrado Corazón, el P. Mateo Crawley, alma de la Entronización del mismo Divino Señor en los hogares, ya la población estaba preparada para acogerlo, como lo hizo, la predicación y las enseñanzas del nuevo cruzado.

Fue tanto y de tal calidad el fruto recogido, que con toda verdad pudo el Padre en una inolvidable misa de despedida en el Santuario de las Adoradoras, glorificar, como lo hizo, las palabras del salmista: "misericordias Domini in eternum cantabo, cantare eternamente las misericordias del Señor."

Y de entonces aquí con inintermitente fervor, almas abnegadas, sacrificadas a su ideal, recorren los hogares haciendo posible y practicando la entronización del Rey de Amor en los felices hogares que quieren disfrutar de la paz que El y sólo El puede llevar a las almas.

Hoy más que nunca la familia católica perseguida, no por enemigas familiares a los que es fácil vencer, si no por esos otros que se infiltran en la mente, de la falsedad y del error, necesita redoblar sus actos de íntima y pura devoción al Sagrado Corazón de Jesús, actos de desahogo y de reparación que El mismo alía a su divina Paray-le-Mo-nial, pedida que maravillosamente se ha difundido por el mundo y que constituye una firme esperanza de salvación para los encargados por Dios de conducir al mundo a su Trono de paz y de alta dignidad.

Per eso el Sr. Arzobispo, como lo expresó en su Pastoral del 4 de mayo, cumpliendo con un anhelo añejo de su alma de dar público testimonio de su amor al Divino Corazón y agobiado por el peso de su colosal pastoral, sintiendo la necesidad de acercarse cada vez más a El con amorosa confianza, rodeado por las almas que formamos su rebaño y atraído por las palabras del Maestro: "Venid a mí todos los que estáis cansados y apenados que encontraréis descanso y consuelo en mi Corazón", ha visto con íntimo placer el momento de hacer público su deseo, recordando la oportuna iniciativa del P. Mateo Crawley, alida desde Chicago a los Prelados de América de consagrar la Diócesis al Sagrado Corazón.

Ese día de gloria ha llegado, porque todo eso se hará hoy después de la Procesión de Corpus Christi.

En los días de luto que desde entonces para la Iglesia católica, tuvo siempre en el Sagrado Corazón un finitivo y un consuelo, y es fácil constatar que no hubo momento de amargura en que el Prelado no llamase a su pueblo a orar ante la imagen de Cristo, mendigando amor. Y cuando años más tarde, al final de 1913 y principios del 14 tuvieron en Montevideo la gran enorme, de poder disfrutar de las enseñanzas y de las directivas del Apóstol por antonomasia del Sagrado Corazón, el P. Mateo Crawley, alma de la Entronización del mismo Divino Señor en los hogares, ya la población estaba preparada para acogerlo, como lo hizo, la predicación y las enseñanzas del nuevo cruzado.



























[illegible]



En las zonas de la zona de Carentan, las tropas alemanas han sido cumplidas en un mensaje al comandante de la 5.ª división Nortumbria.

El general Montgomery contestó a ese mensaje con una felicitación que fue contestada por el comandante del cuerpo alemán, diciendo "que se efectuaban vigorosos avances de reconocimiento para avanzar los puntos vitales" de los objetivos.

MENSAJE DE EISENHOWER LONDRES 10 (Unión). — El comandante en jefe de las fuerzas expedicionarias aliadas, general Eisenhower, dirigió hoy un saludo a los soldados de determinados distritos londinenses diciendo: "Esta guerra que ha llegado a la cúspide de su intensidad terminará de una vez y para siempre con la operación nazi. Nuestra tarea es la de liberar a Europa en la más rápida y segura cruzada contra la tiranía. Debemos poner a contribución todos nuestros medios para el logro del objetivo y consecuentemente, cada miembro individual de las naciones unidas debe realizar ahora su máximo esfuerzo en nombre de la paz y de la libertad."

**LUCHAS VIOLENTAS**  
LONDRES 10 (Unión). — Las fuerzas norteamericanas han lanzado un nuevo ataque en gran escala al Norte de Carentan, obligando a las nazis a retroceder una vez hacia Cherburgo, según lo admiten las propias informaciones alemanas, que añaden que se ha establecido ya la batalla por aquel importante puerto. Según los desechos de fuente enemiga, las fuerzas anglo-canadienses, que atacan desde Bayeux han obligado a los defensores a ceder una vez terreno en el flanco izquierdo aliado, y los norteamericanos lanzaron ataques en las inmediaciones de Carentan, con unas cuatro divisiones de infantería y una blindada, lanzando también fuerzas paracaidistas en la retaguardia de los alemanes que admiten que sus formaciones "retrocedieron hacia el norte y el noroeste y lograron mantener, en líneas considerablemente cortas, las acometidas enemigas".

Los alemanes informan que siguen la acometida anglo-canadiense.

**"QUEA NAZI"**  
NUEVA YORK 10 (Unión). — Una radiodifusión alemana se refirió a los "medios poco escrupulosos" empleados por las tropas paracaidistas y los servicios auxiliares de la aviación en la lucha que se desarrolló en las inmediaciones de Carentan. Agregó la emisora que ante la "decidida defensa de los alemanes" los norteamericanos lanzaron en sus planeadores autos populares alemanes con las se

ñales de la zona de Carentan, operando también hacia el Sur a fin de unirse a las unidades que se desplazan a través de la zona. Un portavoz militar alemán, declaró hoy que el próximo objetivo aliado consiste en cruzar el río Vire, y avanzar hacia el noroeste a fin de establecer un enlace entre los norteamericanos que luchan en la zona de Saint Mere L'Eglise y las fuerzas de la misma nacionalidad que operan en la región de Carentan. El portavoz añadió que de esta manera "el enemigo logrará disponer de una amplia cabecera de puente, pero que así no tendrá todavía un puerto importante".

**ATAQUE JAPONÉS AL NORTE DE IMPHAL**  
KANDY (Ceilán), 10 (Unión). — Las fuerzas japonesas contraatacaban en un sector de 24 kilómetros al Norte de Imphal, y las tropas británicas hallan cierta resistencia en su avance hacia el Sud por la carretera Kohima-Imphal.

Las acometidas japonesas al Norte de Imphal, constituyen la primera acción ofensiva del enemigo desde hace más de una semana en la región entre Kohima y la capital del Estado de Manipur.

En Birmania septentrional los aliados prosiguen su lenta penetración en Myittha, mientras que en el valle de Mogaung, las fuerzas de Stilwell ocuparon Pin-Ho-Mi y se apoderaron de considerable cantidad de municiones.

Las fuerzas aéreas norteamericanas que operan en China, efectuaron el jueves nuevos ataques contra las bases japonesas, especialmente Ichang y Shansi, en el curso septentrional del Yangtze, y hundieron a un buque de carga en el Mar de China, averiando gravemente a un segundo.

**ATAQUE JAPONÉS AL NORTE DE IMPHAL**  
KANDY (Ceilán), 10 (Unión). — Las fuerzas japonesas contraatacaban en un sector de 24 kilómetros al Norte de Imphal, y las tropas británicas hallan cierta resistencia en su avance hacia el Sud por la carretera Kohima-Imphal.

Las acometidas japonesas al Norte de Imphal, constituyen la primera acción ofensiva del enemigo desde hace más de una semana en la región entre Kohima y la capital del Estado de Manipur.

En Birmania septentrional los aliados prosiguen su lenta penetración en Myittha, mientras que en el valle de Mogaung, las fuerzas de Stilwell ocuparon Pin-Ho-Mi y se apoderaron de considerable cantidad de municiones.

Las fuerzas aéreas norteamericanas que operan en China, efectuaron el jueves nuevos ataques contra las bases japonesas, especialmente Ichang y Shansi, en el curso septentrional del Yangtze, y hundieron a un buque de carga en el Mar de China, averiando gravemente a un segundo.

**ATAQUE JAPONÉS AL NORTE DE IMPHAL**  
KANDY (Ceilán), 10 (Unión). — Las fuerzas japonesas contraatacaban en un sector de 24 kilómetros al Norte de Imphal, y las tropas británicas hallan cierta resistencia en su avance hacia el Sud por la carretera Kohima-Imphal.

Las acometidas japonesas al Norte de Imphal, constituyen la primera acción ofensiva del enemigo desde hace más de una semana en la región entre Kohima y la capital del Estado de Manipur.

En Birmania septentrional los aliados prosiguen su lenta penetración en Myittha, mientras que en el valle de Mogaung, las fuerzas de Stilwell ocuparon Pin-Ho-Mi y se apoderaron de considerable cantidad de municiones.

Las fuerzas aéreas norteamericanas que operan en China, efectuaron el jueves nuevos ataques contra las bases japonesas, especialmente Ichang y Shansi, en el curso septentrional del Yangtze, y hundieron a un buque de carga en el Mar de China, averiando gravemente a un segundo.

**ATAQUE JAPONÉS AL NORTE DE IMPHAL**  
KANDY (Ceilán), 10 (Unión). — Las fuerzas japonesas contraatacaban en un sector de 24 kilómetros al Norte de Imphal, y las tropas británicas hallan cierta resistencia en su avance hacia el Sud por la carretera Kohima-Imphal.

Las acometidas japonesas al Norte de Imphal, constituyen la primera acción ofensiva del enemigo desde hace más de una semana en la región entre Kohima y la capital del Estado de Manipur.

En Birmania septentrional los aliados prosiguen su lenta penetración en Myittha, mientras que en el valle de Mogaung, las fuerzas de Stilwell ocuparon Pin-Ho-Mi y se apoderaron de considerable cantidad de municiones.

Las fuerzas aéreas norteamericanas que operan en China, efectuaron el jueves nuevos ataques contra las bases japonesas, especialmente Ichang y Shansi, en el curso septentrional del Yangtze, y hundieron a un buque de carga en el Mar de China, averiando gravemente a un segundo.

## Ofensiva Rusa en Karelia

LONDRES, 10 (Unión). — Radio Berlín, transmitió un comunicado finlandés fecha en Helsinki, en el que se decía que los ejércitos soviéticos iniciaron una ofensiva general en el istmo de Karelia, MOSCÚ, 10 (Unión). Las fuerzas rusas han lanzado una fuerte ofensiva en el frente de Karelia, la que según las últimas informaciones revista idéntica violencia al ataque desencadenado por los rusos contra la línea Mannheheim en 1940, que dio por resultado el armisticio ruso-finés.

### PODEROSA OFENSIVA

MOSCÚ, 11 domingo (Unión). — El alto comando finlandés emitió el siguiente comunicado, con respecto a las operaciones libradas en el día de ayer: "Los soviéticos pusieron fin a la trégua de 31 meses, que había reinado en el frente de batalla de Pielinen, y emprendieron una poderosa ofensiva general en el istmo de Karelia, al noroeste de Leningrado. Elio no obstante, el último comunicado ruso no confirmó la in

formación finlandesa el pasado lunes, las operaciones efectuadas por los distintos contingentes del ejército rojo pues por el tercer día consecutivo anunció con toda seguridad que no habían producido cambios en toda la extensión del frente oriental.

Los soviéticos, quienes solo acostumbraban a revelar la iniciación de las nuevas ofensivas, luego de que éstas han proseguido durante algunos días, dijeron solamente la información de que el viernes se habían realizado algunas acciones de menor cuantía a lo largo de varios frentes de batalla, en el curso de los cuales las fuerzas soviéticas habían conseguido abatir 11 aviones alemanes.

**EL PARTE RURO**  
MOSCÚ, 10 (Unión). — El parte de guerra de esta madrugada, referido a los de los últimos días, continúa anunciando que "no hubo cambios importantes" en el frente oriental, pese a que los comentaristas de las radios germanas, entre ellos el teniente coronel Alfred Von Olberg, continuaban mencionando ataques en gran escala, con el derandolos como operaciones preliminares de la próxima ofensiva de verano. Es patente en las transmisiones de las radios germanas el temor a la ofensiva rusa. Los observadores de Moscú opinan que causa mayor intranquilidad en el comando germano, este inminente ofensiva que el propio desembarco de los aliados en el norte de Francia, lo que se explicaría, dicen por la proximidad del frente ruso al corazón de Alemania y los efectos que tendrá sobre los frentes de los países aliados que se desmoronarían rápidamente privando a Alemania de los contrafuertes que está levantando durante la ocupación de esos países, precisamente para liberar el norte de la presencia de los ejércitos rusos y aliados. Hoy mismo, se

### Nuevas Armas

#### Emplean los Aliados

WASHINGTON, 10 (Unión). — Las autoridades de marina han permitido la revelación de muchas armas secretas o mejoradas, algunas de las cuales se prueban en la invasión de Europa, entre las que se cuentan un nuevo bimotor de combate con poder de fuego sin precedente y que asciende en forma casi vertical, aviones con propulsión a explosión de tipo naval, cohetes mejorados, cañones lanza-cohetes, acorazados cuya potencia de fuego es de un cien por ciento mayor que hace tres años; un crucero pesado de 27 mil toneladas que será el primero en su clase en la flota de los EE. UU., y portaviones desde los que pueden despegar aviones bimotors.

Se sabe que los pilotos están asombrados de la velocidad asombrosa de los aviones con propulsión a explosión y de la maniobrabilidad de los aviones de combate.

Otro secreto revelado es que estos bimotors podrán ser lanzados desde acorazados y cruceros, cosa que revolucionará a la aviación acoplada a esos buques.

ha captado aquí, una transmisión de la radio de Berlín, en la que se anuncia que los rusos han lanzado una ofensiva contra Finlandia, en el frente de Karelia. No ha sido posible obtener confirmación de esta especie, aunque, de ser cierta seguramente no será dada a conocer hasta que esté en pleno desarrollo, según es de práctica en el alto comando soviético. Los observadores militares de Moscú, creen que la inevitable ofensiva rusa de verano, posiblemente no comenzará hasta que las operaciones anglo-norteamericanas del oeste europeo, hayan sido ampliamente desarrolladas, pero si puede afirmarse que cuando Stalin, imparta la orden de atacar, serán unas 5.000.000 de soldados rusos adentrándose al asalto con instrucciones terminantes de destruir los ejércitos germanos teniendo como objetivo a Berlín. Se estima posible, que esta ofensiva se desencadene cuando la campaña anglo-americana haya absorbido grandes fuerzas del ejército alemán.

La ofensiva rusa en Karelia, se anuncia que los rusos han lanzado una ofensiva contra Finlandia, en el frente de Karelia. No ha sido posible obtener confirmación de esta especie, aunque, de ser cierta seguramente no será dada a conocer hasta que esté en pleno desarrollo, según es de práctica en el alto comando soviético. Los observadores militares de Moscú, creen que la inevitable ofensiva rusa de verano, posiblemente no comenzará hasta que las operaciones anglo-norteamericanas del oeste europeo, hayan sido ampliamente desarrolladas, pero si puede afirmarse que cuando Stalin, imparta la orden de atacar, serán unas 5.000.000 de soldados rusos adentrándose al asalto con instrucciones terminantes de destruir los ejércitos germanos teniendo como objetivo a Berlín. Se estima posible, que esta ofensiva se desencadene cuando la campaña anglo-americana haya absorbido grandes fuerzas del ejército alemán.

## Eficaz Apoyo de la Aviación

LONDRES, 10 (Unión). — Con la mejora del tiempo las unidades aéreas aliadas desencadenaron una violenta ofensiva táctica y estratégica contra los objetivos alemanes del continente, durante la jornada de hoy, operando con miles de aviones. Tras la intensa actividad mantenida por la R. A. F. durante la noche pasada, el amanecer de hoy,

Grandes formaciones aéreas aliadas principalmente norteamericanas, prestaban un eficaz apoyo directo a las tropas de invasión en las costas de Francia arrojando toneladas de bombas contra las concentraciones de tropas enemigas, columnas de tanques, centros de comunicaciones, aeródromos y otros blancos vitales. Se calcula que en el transcurso de las 12 horas que terminan al mediodía de hoy, los aviones anglo-norteamericanos, han arrojado contra los blancos enemigos, alrededor de cinco mil toneladas de explosivos, efectuando unos 4.000 vuelos individuales. Mientras los aviones pesados, Liberators y Fortalezas Volantes en particular, atacaban en profundidad, los centros nerviosos de la resistencia enemiga, los aviones de bombardeo tático, los bombarderos ligeros y medianos de la novena fuerza aérea, después de más de dos días de inactividad, impuesta por el tiempo adverso, atacaron intensamente los caminos, carreteras, vías férreas, posiciones de artillería y concentraciones de tropas germanas en todo el sector de desembarco, en una amplia zona cuya profundidad oscila entre los 1 y 30 kilómetros, a retaguardia de la línea de batalla alemana. Los Thunderbolts y los Lightning, de bombardeo y caza, mantuvieron gran actividad desde las primeras horas de la mañana atacando igualmente todas las defensas enemigas.

Un ejemplar de los expertos militares, la incursión contra Vannes, no solo persigue el propósito de impedir los ataques contra la navegación aliada en un sector de mar abierto, sino el de preparar algún nuevo desembarco en el sur de Francia, sobre la costa Atlántica.

Por su parte los bombarderos ligeros y medianos de la novena fuerza aérea, después de más de dos días de inactividad, impuesta por el tiempo adverso, atacaron intensamente los caminos, carreteras, vías férreas, posiciones de artillería y concentraciones de tropas germanas en todo el sector de desembarco, en una amplia zona cuya profundidad oscila entre los 1 y 30 kilómetros, a retaguardia de la línea de batalla alemana. Los Thunderbolts y los Lightning, de bombardeo y caza, mantuvieron gran actividad desde las primeras horas de la mañana atacando igualmente todas las defensas enemigas.

Numerosos Marauders actuaron eficazmente en la zona de St. Lo, atacando los aeródromos y las comunicaciones enemigas. Los Spitfires y Mustangs, de caza, mantuvieron gran actividad desde las primeras horas de la mañana atacando igualmente todas las defensas enemigas.

También han sido tomados pri-

## Comunicado Aliado

PUESTO AVANZADO DE COMANDO DE LAS FUERZAS EXPEDICIONARIAS ALIADAS 10 (Unión). — El cuartel general supremo dió el siguiente comunicado: "Las fuerzas aliadas siguen progresando en todas las cabeceras de puente. La localidad de Trevieres se encuentra en nuestra poder."

En el sector oriental se desarrolla una severa lucha contra poderosas fuerzas blindadas del enemigo.

En la península de Cotentin, nuestras patrullas de avanzada se encuentran en varios puntos al oeste de la línea férrea principal.

En el sector de Carentan continúa la intensa lucha.

Esta mañana, con la mejora del tiempo se reanudaron las intensas operaciones aéreas en apoyo de nuestras fuerzas terrestres y navales. Los bombarderos pesados atacaron los aeródromos enemigos en Bretaña y Normandía.

Los cazas de escolta permanecieron en las zonas de operaciones, hostigando a las fuerzas blindadas enemigas y los transportes.

Otros cazas atacaron objetivos similares a retaguardia de las líneas, incluyendo transportes carreteros y ferroviarios, concentraciones de tanques, puentes y centros de comunicaciones. Se mantuvo una amplia protección aérea sobre las cabeceras de puente y el canal. Fueron abatidos unos pocos cazas enemigos, pero en cambio hubo activo fuego de baterías antiaéreas en muchos puntos.

De acuerdo a los datos que se tienen hasta ahora, han sido destruidos tres aviones enemigos. No regresaron siete de nuestros cazas.

Durante la mañana se completaron nuevas operaciones de traslado de tropas y de apoyo a nuestras avanzadas. Los buques de guerra aliados han mantenido su actividad en los flancos este y oeste de la zona de asalto, para apoyar a las dotaciones terrestres.

Ayer, lanchas torpederas enemigas operaron en aguas al oeste de la zona de asalto. Fueron interceptados por dotaciones ligeras costeras al mando del Teniente Colling y se libraron breves encuentros.

Se causaron algunos daños a las unidades enemigas, mientras que las nuestras no tuvieron averías ni bajas en el personal. Buques patrulleros enemigos que navegaban esta mañana hacia la zona de asalto, fueron atacados frente a Jersey por nuestros aviones caza, que también dispersaron a flotillas de lanchas torpederas. Aviones enemigos realizaron un infructuoso ataque contra un convoy mercante aliado.

Un aparato enemigo fue destruido por el fuego del buque

En el sector oriental se desarrolla una severa lucha contra poderosas fuerzas blindadas del enemigo.

En la península de Cotentin, nuestras patrullas de avanzada se encuentran en varios puntos al oeste de la línea férrea principal.

En el sector de Carentan continúa la intensa lucha.

Esta mañana, con la mejora del tiempo se reanudaron las intensas operaciones aéreas en apoyo de nuestras fuerzas terrestres y navales. Los bombarderos pesados atacaron los aeródromos enemigos en Bretaña y Normandía.

Los cazas de escolta permanecieron en las zonas de operaciones, hostigando a las fuerzas blindadas enemigas y los transportes.

Otros cazas atacaron objetivos similares a retaguardia de las líneas, incluyendo transportes carreteros y ferroviarios, concentraciones de tanques, puentes y centros de comunicaciones. Se mantuvo una amplia protección aérea sobre las cabeceras de puente y el canal. Fueron abatidos unos pocos cazas enemigos, pero en cambio hubo activo fuego de baterías antiaéreas en muchos puntos.

De acuerdo a los datos que se tienen hasta ahora, han sido destruidos tres aviones enemigos. No regresaron siete de nuestros cazas.

Durante la mañana se completaron nuevas operaciones de traslado de tropas y de apoyo a nuestras avanzadas. Los buques de guerra aliados han mantenido su actividad en los flancos este y oeste de la zona de asalto, para apoyar a las dotaciones terrestres.

Ayer, lanchas torpederas enemigas operaron en aguas al oeste de la zona de asalto. Fueron interceptados por dotaciones ligeras costeras al mando del Teniente Colling y se libraron breves encuentros.

Se causaron algunos daños a las unidades enemigas, mientras que las nuestras no tuvieron averías ni bajas en el personal. Buques patrulleros enemigos que navegaban esta mañana hacia la zona de asalto, fueron atacados frente a Jersey por nuestros aviones caza, que también dispersaron a flotillas de lanchas torpederas. Aviones enemigos realizaron un infructuoso ataque contra un convoy mercante aliado.

Un aparato enemigo fue destruido por el fuego del buque

## Las Agotadas Fuerzas Alemanas se Retiran en Toda la Extensión del Frente Italiano

ROMA, 10 (Unión). — Las tropas aliadas, avanzando 22 kilómetros en un solo día, conquistaron Toscana, a 80 kilómetros al Noroeste de esta capital, y persiguen de cerca a las agotadas fuerzas alemanas que se retiran en toda la extensión del frente italiano. Los norteamericanos avanzaron 50 kilómetros en cinco días por las llanuras al Norte de Roma, y la incapacidad de los nazis para oponer resistencia dejó expuesto avanzando 22 kilómetros desde la línea Vetralla-Tarquiniya, se apoderaron de Toscana, mientras en el sector del Adriático la retirada germana se aceleraba por recios golpes de las tropas del general Leese.

Las fuerzas británicas que operan en el sector oriental avanzaron un término medio de 24 kilómetros, conquistaron Ortona, Guardigliare, Moricone, Arsoli y Giuliano. También atravesaron el río Foro en varios puntos y se apoderaron de las aldeas de Filetto, a 3 kilómetros al Oeste de Orosogna, y Miglianico, a 4 al noroeste de Tollo. Estas dos poblaciones estaban en llamas. El río Tiber, en aquella parte de su curso muy Norte de Roma, parece constituir la línea entre los ejércitos alemanes XIV y X. Los norteamericanos ya han dejado expuesto un tramo de más de 32 kilómetros del flanco del X ejército alemán con la conquista de Viterbo a 34 kilómetros más al Norte de Moricone.

Informaciones oficiales dicen que la división Herman Goering perteneciente al X ejército, "ha quedado reducida en sus efectivos a un poderlo comparable al que tenía cuando evacuó Sicilia".

La persecución que efectúa el

ejército, a pesar de la forma desorganizada en que se desarrolla la retirada nazi. El desmoronamiento en las filas enemigas, es igualmente perceptible al Este del Tiber, zona en la que entre los prisioneros recientemente tomados figuran cocineros, carniceros y panaderos, algunos de ellos de sólo 14 años de edad.

El repliegue alemán en el sector del Adriático parece ser mas moderado en su ritmo y el contacto es mantenido en toda la extensión de ese frente.

Como habitualmente la aviación aliada desplegó ayer intensa actividad.

Además de la incursión de bombarderos pesados contra la zona de Munich y las instalaciones de Porto Marghera, se efectuaron ataques contra diversos objetivos tácticos y estratégicos, inclusive de incursión sobre instalaciones ferroviarias y portuarias de Porto Ferrario. La aviación aliada, que efectuó unas 2.700 salidas, realizó anoches ataques, con bombarderos pesados y medianos, contra objetivos de la zona de Trieste y de Terno.

**COMUNICADO OFICIAL.**  
ROMA, 10 (Unión). — Texto del comunicado expedido por el alto comando aliado:

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferrario. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron abatidos por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproximadamente 2.700 salidas.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferrario. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron abatidos por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproximadamente 2.700 salidas.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferrario. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron abatidos por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproximadamente 2.700 salidas.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferrario. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron abatidos por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproximadamente 2.700 salidas.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferrario. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron abatidos por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproximadamente 2.700 salidas.

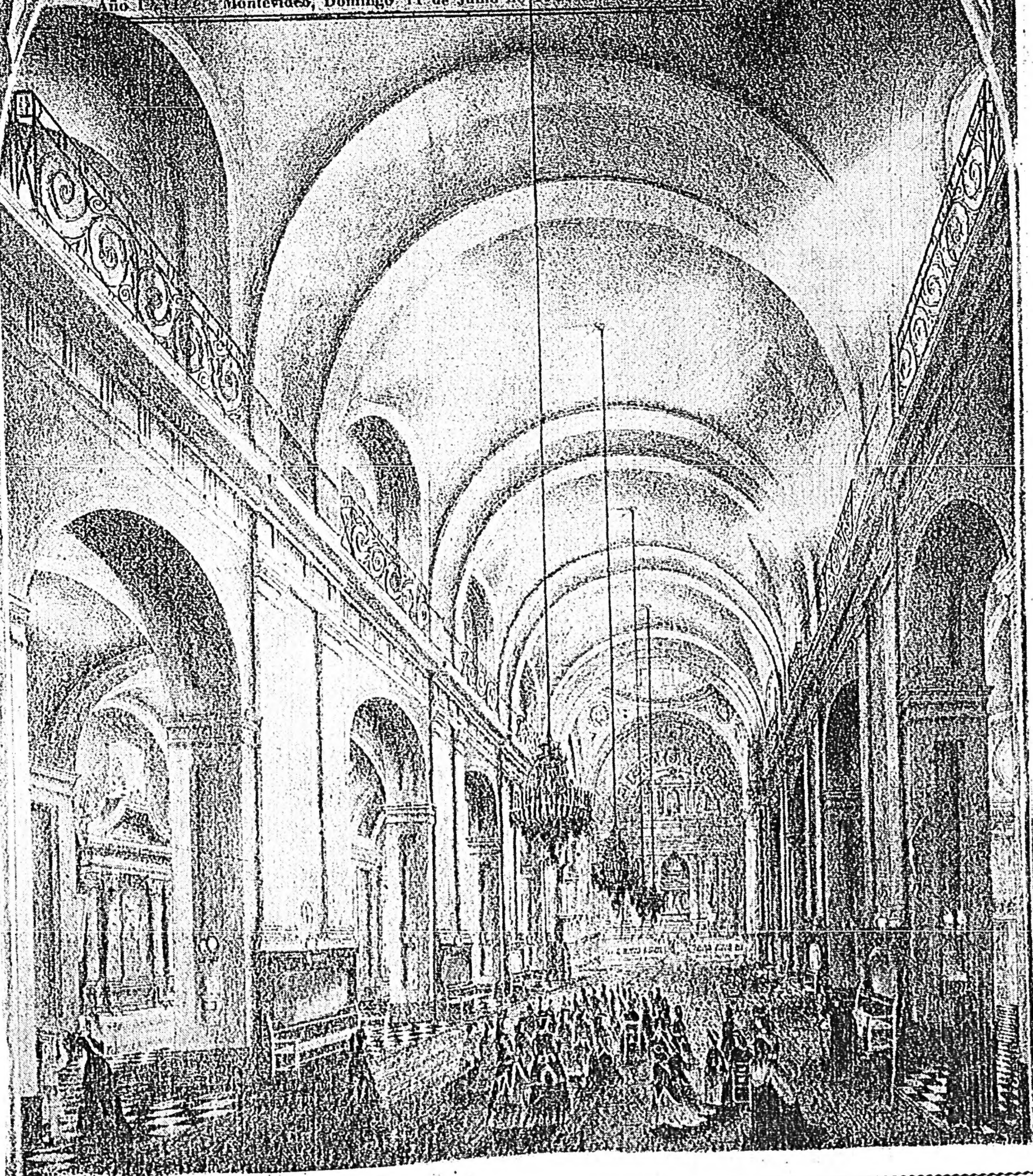


IN CÆLO QUIES. CONFITEMINI.

# EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Juan 3.º)

Año 1911 Montevideo, Domingo 11 de Junio de 1911 N.º 20.812



NUESTRA ADHESION EN EL BICENTENARIO DE LA ARCHICOFRA DIA DEL SANTISIMO



DEL P. GUILLERMO FURLONG, S. J.

# La Primera Misa en Tierra Uruguaya y las Procesiones de Corpus en el Montevideo Colonial

NUNCA hemos escrito sobre tema alguno con tanto cariño como sobre las primeras misas y los primeros sagrarios en estas tierras; nunca hemos investigado con tanto tesón. Por nuestras manos han pasado las viejas crónicas de Pedro Hernández y de Urrico Schmidel y las modernas recopilaciones de José Toribio Medina y Pablo Pastells; no hemos dejado fuente histórica a la que no hayamos acudido.

Hemos podido recoger en los corpus documentales y demás fuentes históricas estas modestas observaciones sobre tema tan simpático cual es el relativo a la Primera Misa en Tierra uruguaya. La primera expedición exploradora que vino al Río de la Plata fué la capitaneada por Juan Díaz de Solís. Apresóse la armada de tres carabelas en Yape y a 12 de junio de 1515 salió para Sevilla donde debía realizar algunas tramitaciones. La Casa de Contratación comprobó el estado de las aguias de marear, examinó los astrolabios y las ballesillas. "Hechos los últimos aprestos y, de acuerdo con las buenas prácticas de entonces, oída por Solís y sus compañeros la Solemne Misa en que se encomendaban a Dios cuando partían para tan largos y arriesgados viajes", (Madero, H. del P. de Bs. As., I, 43) descendieron en sus tres pequeñas carabelas por las aguas del Guadalquivir, volvió a tocar en Yape, patria de Solís y de no pocos de sus compañeros. Allí volvieron a oír otra Misa solemne en el Convento de San Francisco, según unos indicios o en la iglesia de Santo Domingo, según otros datos.

Ese mismo día penetraban las carabelas en el Océano. Dichas carabelas "no ostentaban los arnesados y pinturas primorosas de las galeras griegas; ni tenían, como las naves de los fenicios, tendidos de púrpura sus velas; eran toscas embarcaciones" cuyo "única decoración era una cruz para rezar ante ella la oración dominical y los sábados la Salve; la única estigie, la Madre del Salvador, grabada en el centro de la rosa de bitácora..." (Madero, H. del P. de Bs. As., I, 43). Hacemos nuestras estas líneas de historiador tan metódico y razonable como el señor Eduardo Madero, y de ellas se desprende que la primera cruz que flameó en estas latitudes fué la que ostentaban las velas de la armada que nos visitó en 1516.

También las primeras plegarias que se elevaron al cielo desde estas latitudes fueron las de estos marinos de Solís. El teniente de navío H. Dosserres ha descrito en su ameno libro (Bordeleando, Bs. As. 1927, pp. 21-22) cuál era la vida a bordo de las naves hispanas: "Al aclarar el día, los tripulantes arrollaban las esterillas sobre que dormían, las que eran guardadas en la sala... Luego los pajes entonaban la canción del día. La que, según Salazar, se cantaban en las carabelas de Colón, decía:

Bendita sea la luz  
y la Santa Trinidad;  
Bendita sea el alma,  
y el Señor que nos la manda.  
Bendito sea el día  
y el Señor que lo envía.  
Buen, buen viaje, buen pasaje.

al término de la cual... se armaba, como al presente, la limpieza del buque.

A las doce... la tripulación comía en cubierta y terminado el rancho descansaba hasta media tarde... A la puesta del sol se reunían nuevamente próximos al castilleto, y entre el

zumbido del viento en la arboladura, el murmullo de las aguas rompiendo en la proa y el gualdrapo de las velas, más insistente en nuestras aguas, la tripulación se descubría elevando al cielo, por voz de los pajes, la canción del Angelus:

Bendita sea la hora  
En que Jesús nació  
La Virgen que le parió  
San Juan que le bautizó.

Fué el 20 de enero de 1516, que por vez primera resonaron en el ambiente rioplatense estas y análogas plegarias, pues fué en ese día venturoso que comenzaron las carabelas de Solís a penetrar en el estuario del Plata. Pasaron por las islas que "dixeron de los Lobos" y que son las actuales de Flores, según algunos historiadores, y no sin razón, opinan, y más adelante entraron al puerto que llamaron Nuestra Señora de la Candelaria, de la que se tomó posesión en nombre de Su Majestad. Este hecho tuvo lugar el día 2 de febrero de 1516, y con él se relacionan tres cuestiones de gran interés: 1) ¿vino con Solís algún sacerdote? 2) en caso afirmativo, ¿dijo Misa al desembarcar la tripulación en el puerto de la Candelaria? 3) ¿cuál es la localidad conocida con ese raro apelativo?

En 6 de agosto de 1515 ordenaba el Rey lo que debía llevar Solís en su expedición y hasta hacía constar que "en el número de las sesenta personas que había de llevar, vos mando que entren seis hombres de los dichos oficiales" (J. S. Medina, Juan Díaz de Solís, Sgo. de Chile, 1897, II, 144) pero ni mencionaba siquiera la inclusión de un sacerdote o capellán. Aun más: ninguno de los muchos documentos existentes y que versan sobre la armada de 1515 - 1516 hace alusión alguna de esa índole. No tenemos, sin embargo, que es mu-

nifesto que faltan documentos y que es probable que alguno de ellos complementara la deficiente información que ha llegado hasta nosotros. Confirma nuestro parecer el hecho de que cuando Solís dispuso su expedición de 1508 se le ordenó llevar un sacerdote en su compañía. Las palabras reales eran terminantes: "Han de ir veinticuatro marineros, en que ha de estar un clérigo, que se hallarán a 900 maravedises cada uno, pagados por tres meses adelantados" (Arch. de Indias: 148-2-2; Medina J. D. de S. II, 22). Si en 1508 se le impuso llevar en su compañía un clérigo, es de suponer que en 1515 y con más razón, ya que la tripulación era tres veces mayor y el viaje más arriesgado, se le impuso idéntica obligación. Aún en el caso de haber ésta fallado, era tal la religiosidad del pueblo español que no se concebía emprender tan arriesgada travesía sin asistencia espiritual. Sólo Colón en su primer viaje había ido sin sacerdote, por que ninguno se animó a formar parte de la tan temida expedición. Todo, pues, induce a considerar como un hecho innegable al venida de un sacerdote en la expedición de 1515.

Supuesta la venida de un sacerdote es indudable que al llegar a pisar tierra americana celebrara el Santo Sacrificio. No habiendo podido celebrar a bordo por el brusco movimiento de las olas, es de suponer que aprovecharía complacido la primera oportunidad para decir Misa y repartir a los piadosos marinos la sagrada Comunión. Aquellos hombres que en vísperas de lanzarse al Océano oyeron sendas Misas cantadas, anhelarían de seguro oír otra sobre las ignotas playas que eran las primeras que pisaban después de cuatro meses de navegación. Con sobrada razón opina el P. Antonio Larrouy que es muy probable que se dijera entonces "la pri-



JUAN DÍAZ DE SOLÍS

mera Misa en la Banda Oriental, y sin duda alguna debió de plantarse allí una cruz en el acto de la toma de posesión" (Rev. Eclesiástica de Bs. As., IV, 846). Sabemos de cierto que "aquí" y ante el escribano Alarcón y el estado mayor de la Armada, "erigiendo una cruz y tañiendo las trompetas tomaron posesión para la corona de Castilla" de las nuevas tierras.

Es curioso que en el Mapa de Montevideo de Petrarca y en otros antiguos aparece el Cerro coronado por la insignia de la Redención, como ha hecho notar acertadamente el Dr. Daniel García Acevedo, y sabemos por el Jesuita Boehm que cuando a fines del siglo XVII pasó por Maldonado hallaron en esa localidad una gran cruz de madera, "la que había erigido los primeros conquistadores". Así lo aseveraba el capitán del barco en que venía Boehm, según esto confiesa. Es, sin embargo, improbable que cruz alguna, aunque fuera de quebracho y estuviera bien afirmada, pudiera durar siglo y medio, como sería el caso.

No es fácil determinar el puerto de la Candelaria. Según Madero trátase del Puerto de Montevideo; según Medina trátase del puerto de Maldonado. Este último historiador, después de un extenso análisis de todas las noticias que nos han legado los primitivos cronistas llega a esta conclusión: "Creemos, por lo tan-

to, que Díaz de Solís y sus compañeros pasaron "dando vista" a la isla de Santa Catalina, doblando el Cabo Corrientes, o sea el actual de Santa Marta... siguieron costearo hasta llegar a las islas de Lobos, y entraron entonces al puerto de la Candelaria (hoy Maldonado) "que hallaron en 35 grados" (Juan Díaz de Solís, I, CCLVIII).

Si Maldonado fué la primera localidad donde desembarcaron los navegantes de 1515-1516, como quieren unos o Montevideo según otros, a cuyo parecer no seguimos, lo cierto es que en un puerto uruguayo se ofreció el primer Santo Sacrificio de la Misa celebrado en tierras rioplatenses. Y también por la documentación que hemos podido espiar, todo induce a creer que cuando subió Solís y un grupo de sus compañeros, a la vista de las carabelas, debió el capellán al desgraciado caudillo al ver caer en el campo de la pelea. A mediados de marzo de 1516 ocurrió esta desgracia. Pocos días después retrocedían a Europa los sobrevivientes de la catástrofe.

## SEÑORITA... SEÑORA...

Para el tinte de su cabello confíe en una casa especializada

LA REINA

garantiza sus trabajos en

PERMANENTES Y TINTURAS

SAN JOSE 812 - Casi Florida - Pira hora - Teléf. 82-784

# UNA BENDICION HISTORICA DE SU SANTIDAD PIO XII

Mientras Roma Vivía Horas de Angustia y Esperanza, su Mano que es Enérgica Para Reclamar una Paz Cristiana; se Elevó Para Bendecir la Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Catedral de Montevideo



3, JUNIO 1944.

CEPVA VATICANO, 45 - 3 - 1400 - SVAT - GHR.

NUNCIO APOSTOLICO. — MONTEVIDEO.

CELEBRANDO LA ARCHICOFRA DIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO DE LA CATEDRAL DE MONTEVIDEO EL SEGUNDO CENTENARIO DE SU FUNDACION, CON ESPIRITU DE AGRADECIMIENTO AL SEÑOR POR LOS INMENSOS BENEFICIOS PRODUCIDOS A LOS ILUSTRES Y PIADOSOS COFRADES DEL CATOLICISMO DE LA NACION, SU SANTIDAD COMPLACIÓ EN DESEAR A LA FERVOROSA ASOCIACION UN CONSTANTE IMPULSO DE VIDA EUCARISTICA, OTORGANDO CORDIALMENTE A SUS MIEMBROS, PATERNAL BENDICION APOSTOLICA.

CARDENAL MAGLIONE

**SCARTI Y CIA RADIO Y ELECTRICIDAD BAZAR MONTEVIDEO**

ENVIAMOS CONTRA REMBOLSO

PORTATIL PARA MESA Y PARED QUE CONTIENE 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$4.80

ARTIFACTO DE BORDO DE FUMOSO Y 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$8.90

PORTATIL EN PARED QUE CONTIENE 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$10.95

ARTIFACTO DE BORDO DE FUMOSO Y 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$2.45

ARTIFACTO DE BORDO DE FUMOSO Y 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$23.90

ARTIFACTO DE BORDO DE FUMOSO Y 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$12.65

ARTIFACTO DE BORDO DE FUMOSO Y 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$12.95

ARTIFACTO DE BORDO DE FUMOSO Y 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$14.30

ARTIFACTO DE BORDO DE FUMOSO Y 100 VARIAS TAPAS Y COFRES \$18.60

PORTATIL VELLADOR \$0.95

PORTATIL PARA CANTAS VARIAS \$1.95

SEÑAL ELECTRICA \$4.50

PLANCHAS ELECTRICAS \$3.85

Radielle \$5.90

ESTUMAS ELECTRICAS \$7.75

CALENTADOR A ALCOHOL \$19.00

CALENTADOR ELECTRICOS \$1.95

CALENTADOR ELECTRICOS \$4.85

CALENTADOR ELECTRICOS \$1.65

20 AÑOS Y 2.000 obras acreditan nuestras INSTALACIONES ELECTRICAS



# Filosofía Sobre la Eucaristía

Del Dr. Manuel Pulido Méndez, Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Venezuela en el Perú.

A la tan generosa cuanto amable invitación que me hiciera el buen amigo Don Enrique Roberg Balsepardo, debo este instante de privilegio de volver a tomar contacto con mis inolvidables amigos de Montevideo. El motivo significa una abrumadora responsabilidad para mí. En verdad, en estos instantes transidos del destino humano, es cuando el Bicenenario de la Honorable Archicofradía del Santísimo Sacramento de Montevideo alcanza un sentido irreemplazable. Porque el pensamiento que se tenga acerca del hombre y de su fin nace de la fea histórica. Y a por ello precisamente, que Nuestro Señor Jesucristo, se proyecta sobre la faz de los siglos nacientes como una suprema realidad constructiva, como el fundamento de la paz.

Hay que hacer al hombre desde abajo, desde la potencia, desde la materia, o desde arriba, desde el pensamiento y el Acto Puro. En este dilema está empujada la humanidad. El hecho es que no podemos evadir ya más la interpretación de lo que significa la existencia del hombre y de las cosas en este anheloso universo, en estas palpaciones más íntimas, desde los átomos hasta las estrellas, nos indican que el misterio forma parte, como un germen de fecundidad, de su maravillosa estructura. La Divinidad de Jesucristo y la incontrovertible verdad de su palabra, es hoy un problema de orden eminentemente práctico. Porque es el problema de la salvación a la cual aspira no solo la religión, sino incluso el arte cuando filando en el lienzo o en la sinfonía lo transitorio quiere robarlos al instante discurso de lo efímero, apresarlos y banarlos en la clara luz de un día imperecedero ante la mirada serena de la inteligencia. Los mejores espíritus, han sentido esta urgencia de absoluto. Han sido impregnados por una nostalgia del ser, que es como un desqueto

No hay filosofía que no sea un camino hacia Dios. La suya, hija de un positivismo al fin de cuentas, y por mucho que avanzara en derrochura de lo anti-intelectual, racionalista, no le bastaba, tuvo que adirse al acto esencial. Tuvo que ser el cristianismo vivo que es el cristianismo vivo para entender la filosofía de la vida que ha sido su gran hazaña. Y es por este camino que se llega a la más alta cumbre: a la contemplación, a la adoración. Se adora cuando se participa íntegramente, cuando se acepta la presencia purísima oculta tras el accidente. Entonces vemos cómo el mundo se desnuda y luminiza. El alma que adora se torna ella misma éxtasis y gloria. Balsepardo hablaba de "remontar el alma por encima de la idea", como ideal de nuestro tiempo. Ese tránsito es adoración, acto liberador y jubiloso por excelencia. Y por ello, Jesucristo, quiso anonadarnos como para darnos el pozo de la eternidad, de traspasar los accidentes de los cuales está. Es el espíritu de la libertad que nace con el impulso de un eterno primer comienzo. A lo cual alude Renan cuando llamó a la Iglesia la "eterna emprendedora", la iniciadora para siempre. Pero este misterio, como todos los misterios, es claro y suave para las almas que van marchando hacia su horizonte, con alegre voluntad de verdad. La participación es más profunda en el pensamiento humano, puesto que ella lo hace posible. El verbo pudo decir: "Dios en el Santísimo Sacramento y en el corazón de Gertrudis de Helffing". Y ese ritmo insuperable, magistralmente armonioso, es el que continúa sumiéndose en reflexiones sobre el origen último de la verdad y la belleza. Los cristianos somos los santos, los que una vida que nos entrega valor, lucidez y dulzura, y así una vida hermosa e inocente puede guardar en su corazón el secreto de todas las cosas. La vida que era la luz de los hombres, aquella sabiduría que prefiere la contemplación al hacer, Magdalena a Marta, porque de eso modo todo lo mecánico y automático, el materialismo ya previsto por Dios, deja construir a esa divina noción que es el origen de toda cultura.

Balsepardo murió católico según el testimonio de Marañón y de Mme. Jacques Maritain. Consiguientemente al fin de su gloriosa carrera, lo que tanto anhelaba: "La Resurrección y la Vida".

Y yo quiero concluir por ello mismo esta comunicación espiritual con los amigos del Uruguay con aquellas palabras sublimes, con esas palabras que son de un significado científico invaluable, en esta época de patología de la actividad como Freud lo ha puesto de manifiesto.

VENID A MI TODOS LOS QUE TENÉIS TRABAJOS Y ESTÁIS CARGADOS, QUE YO OS RECREARÉ. Y eso solo puede decirlo quien es Pensamiento del Pensamiento, como lo comprendiera Aristóteles.

Dejo a la consideración de mis benevolentes lectores la imagen Balsepardiana, frente a este llamado inimitable, a cuyo regazo se acogió el gran filósofo francés en el crepúsculo arrebatado de su vida.

Manuel Pulido Méndez.

## LA ADHESION DEL EMMO. CARDENAL ARZOBISPO DE BUENOS AIRES



Cardenal Arzobispo de Buenos Aires.



Al Hermano Mayor de la Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Basílica Metropolitana de Montevideo.

Aún bajo la emoción de su grata visita, acompañado por otros Hermanos de la Archicofradía que Ud. tan dignamente preside, me permito reiterar nuevamente los sentimientos de mi sentida gratitud por la invitación que tuviera a bien formularme para asistir a los festejos del segundo centenario de la Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Basílica Metropolitana de Montevideo.

No pudiendo acompañarlos personalmente, me haré un deber de estar junto a Uds. espiritualmente en tan fausta fecha, pidiendo humildemente al Señor se digne aumentar en todos los Hermanos y Hermanas el sincero amor a Jesús Sacramentado que los caracteriza y derramar sobre todo el Uruguay bendiciones más selectas.

Aprovecho la oportunidad para reiterarme de Ud., con el mayor aprecio, afmo. s. y c.

Representaciones: SANTA FE 1155 — Montevideo

T. U.

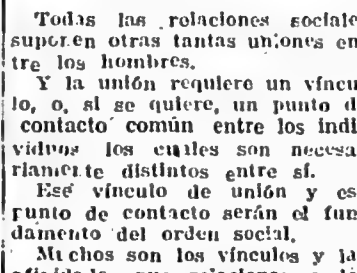
## Ricardo Algorta

Jabones Finos. — Aguas de Colonia. — Talcos. Lociones. — Polvos de Tocador.

Representaciones: SANTA FE 1155 — Montevideo

DE S. E. R. Mons. Dr. ANTONIO M. BARBIERI, Arzobispo de Montevideo

# LA EUCARISTIA VINCULO DE AMOR ENTRE LOS HOMBRES



Mons. Dr. Antonio M. Barbieri.

Todas las relaciones sociales superen otras tantas uniones entre los hombres. Y la unión requiere un vínculo, o, al menos, un punto de contacto común entre los individuos, los cuales son necesariamente distintos entre sí. Ese vínculo de unión y ese punto de contacto común son las afinidades que generan la sociedad humana.

Ante todo, el de la sangre, que establece la sociedad familiar. Luego el de la patria que alimenta la sociedad nacional. Después el de las afinidades espirituales, que genera la sociedad universal.

En otro orden, las conveniencias económicas, que forman la sociedad comercial. También las exigencias políticas, que fomentan la sociedad internacional.

Además las orientaciones estéticas, que dan margen a la sociedad cultural. Finalmente las exigencias de la vida, que crean la sociedad mutua y protectora.

Todos estos órdenes, sin embargo, exigen otros elementos directivos y universales, sin los cuales no es posible formar una sociedad. Su ausencia equivale a la destrucción de la unión; tan básica como es necesaria.

Por eso es que, perdurando siempre los vínculos sociales, no perdura el orden social que ellos establecen.

El solo vínculo de la sangre no basta para hacer perdurable la sociedad familiar, como el económico la sociedad comercial, y así de los demás.

¿Cuáles son, pues, esos elementos?

La misma razón los señala: en el amor mutuo que genera el espíritu de fraternidad verdadera y efectiva.

El amor es el único vínculo de unión entre los espíritus; todos los demás, o son distintos modos de amor o no son vínculos. Y el amor nos iguala en ese sentimiento de fraternidad que nivela todas las desigualdades, y en el cual el pequeño y el grande, el fuerte y el débil, el rico y el pobre, el sabio y el ignorante, el noble y el plebeyo se sienten unidos porque se sienten iguales.

Encarando así el orden social, aparece íntimamente relacionado con la Eucaristía, porque ella es, en efecto, sociedad y manantial inagotable de amor fraterno para los hombres.

El Concilio de Trento, haciendo suyas las palabras de San Agustín, señala esta profunda verdad cuando llama a la Eucaristía "Signum unitatis, vinculum caritatis". Signo de unión y vínculo de amor.

Un sagrado autor ilustra esta afirmación recordando una leyenda que se refiere al origen de Roma.

Los primeros habitantes de Roma fueron individuos allegados, precedentes de varias regiones y pertenecientes a distintos pueblos.

Era natural que cada uno se sintiera extranjero en aquella ciudad, surgida por la reunión de elementos tan heterogéneos en sus costumbres, en su lengua y en sus tradiciones históricas.

El fundador de la nueva ciudad comprendió la necesidad de vincular a esos hombres, los cuales no debían sentirse extranjeros allí. Y ordenó que cada uno de los primeros habitantes de la nueva ciudad trajera consigo un puñado de tierra del lugar de su nacimiento y la arrojará en los cimientos de Roma. Y dice la leyenda que aque-

llos hombres no se sintieron extranjeros ni extraños; todos se sintieron unidos en el lugar donde estaban mezclados los restos de la tierra que les vio nacer.

Leyenda hermosa y sugestiva, que en la Eucaristía encuentra su admirable realidad.

¿Cuál es, en efecto, el fruto de la Eucaristía? Es incorporación a la vida de Cristo, en el Corazón de Cristo, ese puñado de nuestra vida que es nuestro corazón; cada uno, después de la Comunión, puede repetir las palabras del Apóstol: "Vivo ego, jam non ego, vivit vero in me Christus". Vivo yo, pero no soy yo el que vivo; en verdad es Cristo que vive en mí.

Vamos los hombres a comunicarnos; nos acercamos a la Sagrada Mesa, venidos de posiciones distintas de la vida social; fuere de allí nos distinguimos los unos de los otros; los límites del territorio nos separan; las riquezas nos dividen en ricos y pobres; la ciencia nos divide en doctos e ignorantes; la fuerza nos divide en poderosos y débiles. Pero todos somos iguales en la Mesa Eucarística; todos tenemos allí un puesto igualmente honroso; allí no hay distinciones para nadie; todos comemos el mismo manjar; allí desaparecen las barreras que nos separan, y nos sentimos unidos en el mismo Amor de Aquel que, identificándose con nosotros, nos hace iguales porque a todos nos hace vivir una misma vida.

¿Hay en este razonamiento un exagerado misticismo?

No.

Hay una realidad concreta y consoladora.

Observad la vida de la Iglesia.

Mirad en sus principios. Se ha escrito de los primeros cristianos que eran "cor unum"

et anima una", una sola alma y un solo corazón. Y sin embargo, había entre ellos judíos y paganos, cortesanos y esclavos; pero entre ellos desaparecían las distinciones; formaban una sola cosa.

¿Cuál era el vínculo de esa unión?

"Erant perseverantes y fractione panis". Se sentaban a la misma Mesa para alimentarse del pan de los Angeles; y allí se sentían todos vinculados estrechamente en el Corazón Eucarístico de Cristo.

Y como en los principios, así en la vida sucesiva de la Iglesia. Todas las palabras de caridad; todas las sublimes generosidades de millones de corazones; todo el admirable heroísmo de espíritus que han comprendido el verdadero concepto de la Caridad se han gestado ante el Sagrado; han nacido junto a la Eucaristía. — Manantial inagotable de amor — como la vegetación exuberante crece y se desarrolla junto a las corrientes de agua, en medio de las desoladas arididades del desierto.

Cada uno de nosotros puede experimentar la eficacia social de la Eucaristía, entrando en el santuario de su vida interior, después de haber comulgado dignamente.

No es posible negarlo.

Cuando nos hemos sentido íntimamente unidos con Cristo, en la quietud serena del templo — verdadero remanso en el tráfico cotidiano de la vida —, nos hemos encontrado mejores. Si tenemos rencores, los depositamos; si somos soberbios, nos sentimos humildes; si angustiamos por la carne, nos hemos hecho puros. Y salimos del templo más "sociales"; es decir, más fuertes en el amor hacia Dios y en la admirable fraternidad cristiana que nos une a nuestros semejantes.

La experiencia de la Acción Católica, enseña que la eficacia y la vida activa de los Circos, la plenitud y actividad de sus miembros, es tanto más eficaz, más disciplinada, más hecha de caridad, cuanto sus socios reciben con mayor frecuencia o diariamente el abrazo místico del Esposo de vino de sus almas en la Santa Eucaristía.

Nada más sublime, ni más divino para la vida del católico que el ósculo de Jesucristo en nuestra alma, cuando lo recibimos con honda piedad y devoción profunda; por este manantial de espíritus graciosos, principio de toda apostolado fecundo, es la Comunidad diaria o frecuente.

La experiencia de la Acción Católica, enseña que la eficacia y la vida activa de los Circos, la plenitud y actividad de sus miembros, es tanto más eficaz, más disciplinada, más hecha de caridad, cuanto sus socios reciben con mayor frecuencia o diariamente el abrazo místico del Esposo de vino de sus almas en la Santa Eucaristía.

Nada más sublime, ni más divino para la vida del católico que el ósculo de Jesucristo en nuestra alma, cuando lo recibimos con honda piedad y devoción profunda; por este manantial de espíritus graciosos, principio de toda apostolado fecundo, es la Comunidad diaria o frecuente.

La experiencia de la Acción Católica, enseña que la eficacia y la vida activa de los Circos, la plenitud y actividad de sus miembros, es tanto más eficaz, más disciplinada, más hecha de caridad, cuanto sus socios reciben con mayor frecuencia o diariamente el abrazo místico del Esposo de vino de sus almas en la Santa Eucaristía.

DE S. E. R. Mons. Dr. NICOLAS FASOLINO Arzobispo de Santa Fe

## LA ENSEÑANZA DEL CATOLICISMO COMO BASE DE LA VIDA EUCARISTICA

Según el método clásico, se enseña el Catecismo a los niños ascendiendo de la fe a la oración, continuando por los mandamientos para terminar con los sacramentos. Es justo; así se crece, así se avanza, y así se llega a esa misma fe, a fin de acrecentar más tarde esa vida de fe y práctica religiosa con la gracia de Dios en los sacramentos.

Pero, cuando el alumno ha llegado a conocer la Doctrina Cristiana, es necesario hacer comprender la íntima trabazón de todo nuestro dogma con la moral y la liturgia, presentando un punto centrado de donde parte toda la verdad y hacia donde se orienta toda verdad católica. Así el niño, que se acerca a recibir la Primera Comunión o termina el conocimiento catequístico, sintetiza su fe y esa síntesis jamás la olvidará en todos los días de su vida.

Y al enseñar en esta manera acomodaremos a nuestra enseñanza catequística los sistemas modernos de pedagogía.

¿Qué punto centrado mejor que la Eucaristía? Nada más grande en la Iglesia y nada más fácil para retener en la mente toda la fe, que contemplar la Hostia Santa, formulando en un instante un acto consciente de fe católica.

Jesús presente en la Eucaristía! He aquí el motivo central, de donde deducirá el maestro, quien es Jesús su filiación divina y por ende la Trinidad; su venida al mundo y la causa de ella; su vida y pasión redentora, los sacramentos que preceden a la recepción de la Eucaristía y otros que la incluyen o la exigen en su administración; su doctrina eterna, con la enseñanza la Iglesia Católica.

Luego pasando a la liturgia; el Tabernáculo, centro del Altar, y de aquí ha de partirse a enseñar cuanto hay en el altar y en la Iglesia, que se refiere a la Santa Eucaristía, los ritos y prácticas litúrgicas, los vasos y vestiduras sagradas, etc.

La adolescente, que ha sintetizado de este modo todos sus co-

nocimientos religiosos, comprenderá todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.

Muchos católicos diluyen su devoción, saltando de mala en mala, de una a otra, con tanta ligereza y olvidando las antiguas, tradicionales y sólidas certezas, cifran las esperanzas en sus prácticas en frías prácticas de novena de devoción.

La devoción, eje de todo católico, debe ser la que tiene por objeto a la Santa Eucaristía, porque "el que no ama a Nuestro Señor Jesucristo sea anátema". Y entre las prácticas eucarísticas destaca la Hostia Santa, o la Hostia de Adoración que, aunque distinta en su origen, sin embargo en los actos de reparación y adoración, tienen de igualmente hacia Cristo en la Hostia Santa.

En medio de la agitación de la vida moderna, el católico necesita una "casa céntrica", en donde recogerse con el Anado de su alma y vivir la existencia de los Angeles en constante adoración.

La Hostia Santa tiene la virtud de ser centro o síntesis de diversos estados del alma; ese acto de fe en la presencia real de Jesús en la Hostia, esa oración ferviente y confiada que se trueca en íntima conversación con el divino Morador del sagrario, es acto de reparación por los pecados cometidos que involucra la confesión y el propósito de enmienda, es acto de adoración a Dios con la sumisión más completa a su augusta Voluntad, es encanto de fraternidad que brota de los corazones adolorados, hermanos todos en la fe y en el amor, como el mismo In-

terveniente religioso, comprendiendo todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.

Muchos católicos diluyen su devoción, saltando de mala en mala, de una a otra, con tanta ligereza y olvidando las antiguas, tradicionales y sólidas certezas, cifran las esperanzas en sus prácticas en frías prácticas de novena de devoción.

La devoción, eje de todo católico, debe ser la que tiene por objeto a la Santa Eucaristía, porque "el que no ama a Nuestro Señor Jesucristo sea anátema". Y entre las prácticas eucarísticas destaca la Hostia Santa, o la Hostia de Adoración que, aunque distinta en su origen, sin embargo en los actos de reparación y adoración, tienen de igualmente hacia Cristo en la Hostia Santa.

En medio de la agitación de la vida moderna, el católico necesita una "casa céntrica", en donde recogerse con el Anado de su alma y vivir la existencia de los Angeles en constante adoración.

La Hostia Santa tiene la virtud de ser centro o síntesis de diversos estados del alma; ese acto de fe en la presencia real de Jesús en la Hostia, esa oración ferviente y confiada que se trueca en íntima conversación con el divino Morador del sagrario, es acto de reparación por los pecados cometidos que involucra la confesión y el propósito de enmienda, es acto de adoración a Dios con la sumisión más completa a su augusta Voluntad, es encanto de fraternidad que brota de los corazones adolorados, hermanos todos en la fe y en el amor, como el mismo In-

terveniente religioso, comprendiendo todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.

Muchos católicos diluyen su devoción, saltando de mala en mala, de una a otra, con tanta ligereza y olvidando las antiguas, tradicionales y sólidas certezas, cifran las esperanzas en sus prácticas en frías prácticas de novena de devoción.

La devoción, eje de todo católico, debe ser la que tiene por objeto a la Santa Eucaristía, porque "el que no ama a Nuestro Señor Jesucristo sea anátema". Y entre las prácticas eucarísticas destaca la Hostia Santa, o la Hostia de Adoración que, aunque distinta en su origen, sin embargo en los actos de reparación y adoración, tienen de igualmente hacia Cristo en la Hostia Santa.

terveniente religioso, comprendiendo todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.

Muchos católicos diluyen su devoción, saltando de mala en mala, de una a otra, con tanta ligereza y olvidando las antiguas, tradicionales y sólidas certezas, cifran las esperanzas en sus prácticas en frías prácticas de novena de devoción.

La devoción, eje de todo católico, debe ser la que tiene por objeto a la Santa Eucaristía, porque "el que no ama a Nuestro Señor Jesucristo sea anátema". Y entre las prácticas eucarísticas destaca la Hostia Santa, o la Hostia de Adoración que, aunque distinta en su origen, sin embargo en los actos de reparación y adoración, tienen de igualmente hacia Cristo en la Hostia Santa.

En medio de la agitación de la vida moderna, el católico necesita una "casa céntrica", en donde recogerse con el Anado de su alma y vivir la existencia de los Angeles en constante adoración.

La Hostia Santa tiene la virtud de ser centro o síntesis de diversos estados del alma; ese acto de fe en la presencia real de Jesús en la Hostia, esa oración ferviente y confiada que se trueca en íntima conversación con el divino Morador del sagrario, es acto de reparación por los pecados cometidos que involucra la confesión y el propósito de enmienda, es acto de adoración a Dios con la sumisión más completa a su augusta Voluntad, es encanto de fraternidad que brota de los corazones adolorados, hermanos todos en la fe y en el amor, como el mismo In-

terveniente religioso, comprendiendo todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.

Muchos católicos diluyen su devoción, saltando de mala en mala, de una a otra, con tanta ligereza y olvidando las antiguas, tradicionales y sólidas certezas, cifran las esperanzas en sus prácticas en frías prácticas de novena de devoción.

La devoción, eje de todo católico, debe ser la que tiene por objeto a la Santa Eucaristía, porque "el que no ama a Nuestro Señor Jesucristo sea anátema". Y entre las prácticas eucarísticas destaca la Hostia Santa, o la Hostia de Adoración que, aunque distinta en su origen, sin embargo en los actos de reparación y adoración, tienen de igualmente hacia Cristo en la Hostia Santa.

terveniente religioso, comprendiendo todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.

Muchos católicos diluyen su devoción, saltando de mala en mala, de una a otra, con tanta ligereza y olvidando las antiguas, tradicionales y sólidas certezas, cifran las esperanzas en sus prácticas en frías prácticas de novena de devoción.

La devoción, eje de todo católico, debe ser la que tiene por objeto a la Santa Eucaristía, porque "el que no ama a Nuestro Señor Jesucristo sea anátema". Y entre las prácticas eucarísticas destaca la Hostia Santa, o la Hostia de Adoración que, aunque distinta en su origen, sin embargo en los actos de reparación y adoración, tienen de igualmente hacia Cristo en la Hostia Santa.

terveniente religioso, comprendiendo todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.



# Los Profesionales Católicos se Adhieren al Jubileo de la Archicofradía del Santísimo y al Magno Acto de la Procesión de Corpus Christi

<b>Dr. Raúl Abraham</b> ABOGADO Treinta y Tres 1594 — Tel. 8 85 41	<b>Conrado Bouquet</b> ESCRIBANO CHARRUA 1761 LIBERTAD Montevideo Dpto. San José	<b>Dr. José M. Del Rey Sánchez</b> MERCEDES 1535 Teléf. 4 84 83	<b>Dr. Víctor García San Martín</b> MEDICO Consu torio: DURAZNO 1250 — T. 8352
<b>Dr. César Luis Aguiar</b> ABOGADO Aguirre, 1442, Ap. 11 — T. 81085	<b>Dr. Tomás G. Brena</b> ABOGADO Treinta y Tres N.º 1356 — T. 9 20 78	<b>Dr. Aquiles Di Lorenzo Anido</b> OIDO, NARIZ Y GARGANTA Eduardo Acevedo, 1123 — Tel. 43235	<b>Dr. José Gorosito Tanco</b> Medicina general Médanos, 1274, Piso 3 — Tel. 478 44
<b>Dra. María Inés Alustiza</b> Médica del H. Vilardebó Mentales y nerviosas. — Tiene Sana- torios y Casas-Quintas de reposo MILLAN 2923 Teléf. 2 30 48	<b>Dr. Alfredo Canzani</b> MEDICO-CIRUJANO-PARTERO Profesor de Obstetricia de la Facultad de Medicina. — Médico Interno de la Maternidad. — Sanatorio Obstétrico: MARTIN GARCIA 1363 — Teléf. 2 58 93 Av. Gral. SAN MARTIN 2215 — T. 25773	<b>Enrique Durán Guani</b> ARQUITECTO YI, 1290, Piso 2 Teléf. 8 82 54	<b>Juan Luciano Grazioli</b> ESCRIBANO T. y TRES, 1356 Esc. 33 y 34 — T. 92072
<b>Dr. Diego Arocena Capurro</b> ABOGADO Treinta y Tres, 1433 — Tel. 82381	<b>Dr. Juan B. Carballa</b> ABOGADO TREINTA Y TRES, 1356 3er. piso - Esc. 33 Teléf. 8 31 33	<b>Dr. Víctor Escardó y Anaya</b> MEDICO DE NIÑOS Millán 2679 y Uruguay 1233	<b>Antonio María Haran</b> ENFERMEDADES DE SEÑORAS Jefe del Servicio de Cirugía Ginecológica del H. Pasteur CANELONES 1177 — Teléf. 8 63 20
<b>Dr. Adolfo Artagaveytia</b> ABOGADO Colonia 1074 - 1er. Piso — T. 81335	<b>Dr. Raúl Cayssials</b> Médico - Cirujano CAMINO CASTRO 581 Playasandú 1202 esq. Cuareim — T. 224274	<b>Manuel F. Espasandín</b> ESCRIBANO Juan M. Blanco 967 — Teléf. 4 29 79	<b>Dr. A. Iglesias Castellanos</b> MEDICO Oído, Nariz, Garganta. — De los Hospitales Británico y Español. Ha trasladado su consultorio a: Diagonal Agraciada 1442, bta. entre Mercedes y Colonia — Teléf. 8 27 86
<b>Escrituría de Juan B. Bazzano</b> <b>Héctor Luis Bazzano</b> ESCRIBANO MISIONES 1410 Teléf. 8 21 20	<b>Dr. Francisco Cuoco</b> Médico - Cirujano Consultas de 15 a 18 horas ITUZAINGO, 1316 — Teléf. 8 23 57	<b>Dr. Ulises Ferreira Correa</b> MEDICO - CIRUJANO MASSINI 3310 Teléf. 41 26 74	<b>Pablo Isella</b> ESCRIBANO Bm. MITRE 1486 — Teléf. 8 38 73
<b>DOCTORES</b> <b>Héctor C. Bazzano</b> <b>José A. Soto-Luis A. Pieroni</b> Consultorio Radiológico Rayos X. — Electricidad Médica. Licenciación — Diagnóstico — Onda corta MALDONADO 1229 — Teléf. 3 11 20	<b>Dr. Juan Vicente Chiarino</b> ABOGADO Treinta y Tres, 1356 — Teléf. 8 59 09	<b>Dr. Miguel E. Fourcade</b> Oficialmólogo Asistente del Hospital Pedro Visca Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 12 a 14 y 30 horas Guayabo, 1511 1er. Piso — T. 4 40 56	<b>LABORATORIO GAUTHIER</b> <b>J. Jiménez Cabrera</b> Químico Farmacéutico ACEVEDO DIAZ, 1329 — Tel. 92245
<b>Dr. Nemesio José Bazzano</b> DENTISTA Ex-profesor de la Facultad de Odontología. — Traslado su con- sultorio a: Elizauri 918 esq. B. España — Tel. 411700	<b>Raúl Chiappara Brescia</b> CIRUJANO DENTISTA SORIANO 1536 Teléf. 4 66 75	<b>Ricardo Forcella</b> Contador Perito Mercantil LIMA, 1275 Teléf. 8 00 92	<b>Dr. Oscar C. Kutter</b> MEDICO - CIRUJANO Médico de Salud Pública. — Médico del Hospital Británico LARRARAGA, 2119 — Tel. 40 13 05
<b>Dr. Pedro P. Berro</b> ABOGADO RONDEAU, 1751 Teléf. 8 3481	<b>Dr. Antonio Dabezies</b> BUSCHENTAL 3332 — Tel. 22 52 23	<b>Gonzalo García Otero</b> INGENIERO Estudio: Residencia: COLONIA 877 PARAGUAY 1478 Teléf. 8 35 28	<b>Luis A. Langón</b> Corredor de Bolsa y Cambios Bolsa de Comercio Rincón, 454 — Mercedes, 1472, 2.º P. Tel. 89591 Ap. 10 — Tel. 43358
<b>Dr. Romero Bianco</b> CIRUJANO DENTISTA Jefe de Clínica de la Fac. de Odon- tología — Consultas de 14 y 30 a 19 menos 5 bados. — Marías, Jueves y Sábados de 8 y 30 a 12 8 de Octubre 3445 — Teléf. 40 15 73	<b>Héctor J. Decia Cantón</b> Y <b>Raúl Dabezies</b> ESCRIBANOS Estudio: RINCON 387 — Tel. 8 45 17 8 DE OCTUBRE 3728 — Tel. 402824	<b>Dr. Julio C. García Otero</b> Profesor de la Facultad de Medicina Juan C. Gómez 1378 Tel. 8 37 86	<b>Milton Leindeker</b> ESCRIBANO 25 DE MAYO, 477 Esc. 89 — Tel. 9 58
<b>Elzeario Boix</b> Elzeario Boix Larriera ARQUITECTOS 25 DE MAYO 458 — Teléf. 8 20 25	<b>Dr. FRANCISCO DEL CAMPO</b> Abogado - Escritor <b>Dr. JOAQUIN REYES RIUS</b> Abogado Esc. EDUARDO SOSA DIAS Escritor Bachiller HECTOR RODRIGUEZ Procurador BUENOS AIRES 591 — Tel. 9 58 08	<b>Dr. José Ma. García Pardo</b> LANUS 5708 (Colón) — Tel. 22 01 66	<b>Dr. Juan José Leunda</b> Director de la lucha contra la difte- ria. Profesor libre de Clínica de en- fermedades infecciosas de la Facul- tad de Medicina. Consultas de 9 a 4: Lunes, miércoles y Viernes TEL. 4 37 31

# EL RITO PONTIFICAL ES LA EXPRESION MAS GRANDIOSA PARA CON DIOS

## SENTIDO DEL RITO PONTIFICAL

Puede calificarse de excepcional el programa de cultos religiosos con que la Archicofradía del Santísimo conmemorará sus doscientos años de existencia. En sentido general objetivo, no existe precedente en nuestro país. Ello demuestra el vehemente deseo que toda esta Hermandad ha tenido de revestir de la mayor majestad, tanto las Misas Solemnas como las Vísperas respectivas. Se ha querido santificar el acontecimiento no sólo para conmemorar un hecho trascendental religioso - patriótico, sino para honrar y agradecer en la forma debida la caridad suprema de Cristo, que perpetuó en la divina Hostia su promesa de permanencia entre los hombres hasta más allá del día del juicio, hasta el fin de los tiempos.

Para formar una idea cabal de la magnificencia del rito Pontifical, es decir, de la expresión más grandiosa para con Dios — y que es, el que se ha querido dar a la casi totalidad de actos litúrgicos del próximo Bicentenario — persuadidos estamos que nada ayuda tanto como el conocer el simbolismo de ese conjunto de acciones y de cosas, de acuerdo a las disposiciones que conserva la Iglesia desde los primeros siglos.

Por ello, nos ha parecido una idea útil ofrecer sin pretensión de erudición, un comentario sobre algunas de las partes principales, tan hermosas como desconocidas.

Empecemos por destacar la dignidad y autoridad de que están revestidos los Obispos, como jefes directos que son de los Arcidiócesis. Están revestidos de la máxima plenitud Sacerdotal de Cristo, aunque circunscripción a sólo su Diócesis.

En los ornamentos propios de su investidura, y que los usa para el decoro de la función celebrada, ya se destaca la dignidad Prelática de que está investido, y como consecuencia directa, la solemnidad con que se celebra una Misa, Pontifical, o las Vísperas de Pontifical.

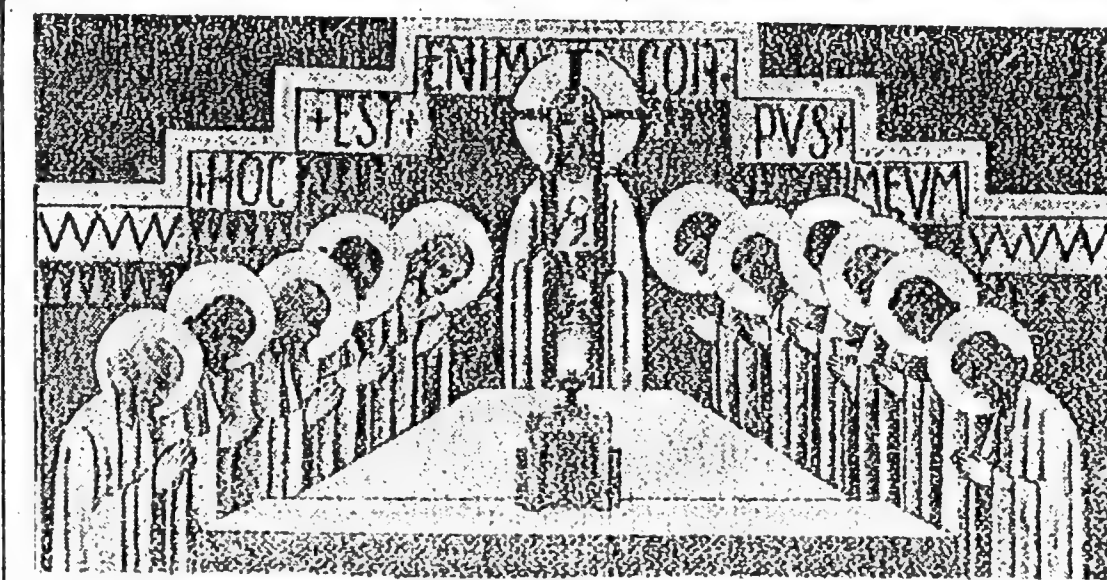
Los ornamentos propiamente litúrgicos, o sea el traje de altar, en su simbolismo, tienen todo un significado místico. Tomaremos para nuestro estudio, de ahora, solamente los propios de la investidura episcopal.

1) La dalmática, que el Obispo se pone encima del alba, cubriendo el cuerpo por delante y detrás y lleva una especie de mangas anchas y abiertas. Su origen viene de los Dalmatas; la adoptaron los romanos como indumentaria de los reyes de armas. En la Iglesia se usa un traje de Occidente, en donde es la concedida como un distintivo de honor a los obispos (tienen la plenitud del Sacramento) del Orden.

2) La túnica, vestimenta episcopal, a modo de la dalmática, con mangas cortas que se aseguran a los brazos por medio de cordones. Usase en los pontificales debajo de las casullas y es del mismo color de ésta.

3) La mitra, ya la usaban los papas 500 años antes de Jesucristo. Era distintivo muy común entre los escritores, tanto sagrados como profanos. No describiéndose su forma, porque es bien conocida. Según Santo Tomás, la mitra representa la ciencia de los dos Testamentos, Nuevo y Viejo que debe tener todo Obispo.

4) Los guantes recuerdan la plenitud de caridad con que Jacob cubrió sus manos para servir a su



## SIMBOLISMO DE LOS ORNAMENTOS

padre y merecer su bendición, y simbolizar en los Obispos la persona del gran pontífice, Jesucristo, que se presentó a su Padre, en la obra de la Redención, como un revestido de los pecados del mundo. Se usan en la liturgia desde el siglo VII, y los pone una vez cantada la oración Trinitaria, — que se canta antes de la Misa — y al ser los presentados por el diácono y subdiácono, hasta después del Ofertorio. Desde Inocencio III llevan bordado un trabajo de orfebrería.

5) Las sandalias, son zapatos hechos con suela de cuero y con la parte superior de seda adornada con bordados. Sólo se usan, en las misas pontificales. Su historia es remota, y aparece en el siglo V. Su significado litúrgico es que hacen aparecer al Obispo como mensajero divino, dispuesto, más todavía que los simples sacerdotes a llevar la Verdad del Evangelio a los pueblos.

6) El anillo episcopal debe ser de oro para simbolizar la caridad, y está adornado de una piedra preciosa, la que significa la unión mística del Obispo con la Iglesia, y su inquebrantable fidelidad. Se lo considera el símbolo de la soberanía y su conformación en la fe. Consta, se usaba ya en el siglo VII, pues Bonifacio IV en el año 610 señala a los monjes elevados, a la dignidad episcopal que debían llevar el anillo pontifical.

7) El pectoral, es la Cruz que, traen en el pecho los Obispos. El de oro y encierra una reliquia de la Vera Cruz. No es, propiamente una insignia Pontifical, sino un objeto tradicional de devoción. Su uso en recuerdo de las reliquias que llevaban suspendido del cuello los primeros cristianos en señal de devoción, la que aún perdura entre muchos religiosos.

8) El báculo, pastoral, lo usan los Obispos como pastores espirituales que son del pueblo. Por lo tanto, lo lleva por derecho al celebrar solemnemente de pontifical en su diócesis, y por privilegio fuera de ella. Su simbolismo lo indica la fórmula que se pronuncia al ser entregado: "Elevado sería en el corregir estímulo al fomento de las virtudes, columna de espíritu al aplicar las censuras". El uso del báculo data del siglo IV; por lo tanto, es el símbolo de autoridad más antiguo. El Obispo debe llevarlo vuelta la curvatura hacia afuera, es decir, hacia el pueblo.

9) Los ritos de la Misa

La Misa, sea Pontifical, solemnísima o rezada, es, esencialmente una. Solamente que la Misa rezada es una abreviación de la cantada y ésta, a la vez, de la Pontifical. Pero todas están sujetas por igual en torno al relato evangélico de la Cena, en que Nuestro Señor instituyó la Eucaristía. Según la pintoresca explicación de A. Vigorel, "toda la complejidad de la Misa se reduce a proyectar, ampliada sobre la pantalla de los siglos, uno de los elementos de la fotografía" que nos ofrece el texto litúrgico de la Cena.

Ahora bien, esa transmisión de los ritos y las suplicas del pueblo a Dios, tiene la máxima solemnidad, cuando es por mediación del Obispo que oficia, y las distintas partes que la componen son, verdaderamente, un monumento literario y religioso.

La Misa Pontifical de hoy, es la Misa típica de los primeros siglos, sin disminución o abreviaciones.

Quisiéramos trasladar aquí las partes de la Misa Pontifical que, en su totalidad, pero nos conformamos con ofrecer una rápida síntesis de lo que es la Misa Pontifical desde los primeros siglos del Cristianismo, de acuerdo a la más antigua descripción que hace el P. Gruber.

El Papa se trasladaba a la Iglesia donde debía celebrarse la "Misa", siendo recibido por el clero. Entonces el archipontífice, o sea el cuarto de los cantantes más antiguos, se presentaba

al Papa y le comunicaba los nombres de los que asistirían en el templo y en el altar. Inmediatamente el cortejo papal entraba a la basílica. Antes de dirigirse al presbiterio, el Papa adoraba la Sagrada Eucaristía guardada fuera del altar mayor. En llegando al pie del altar, se hacía la señal de la cruz, rezaba una breve oración, subía luego al altar y bebía el libro de los Evangelios y la Mesa. En seguida el Papa se trasladaba al trono, donde se revestía de los ornamentos pontificales, para luego comenzar las plegarias al pie del altar. Luego se dirigía nuevamente al trono para proseguir desde el "Ante-Misa" o sea lo que nosotros conocemos por "Misa de los Catecúmenos", a la que podían asistir los infieles que se preparaban para recibir el Bautismo y aún los paganos. Esta parte, tenía carácter de catequesis oficial, presbital y dirigida

por el Obispo, auxiliada por los sacerdotes y ministros inferiores. Después que el diácono, desde el ámbulo, leía un trozo del Evangelio, el Papa enseñaba la comunión. Terminada la homilía, el arcediano y un diácono desfilaban cortésmente a los catecúmenos, a los penitentes y a todos los demás que no tenían derecho a asistir a la verdadera Misa, que iba a comenzar. De esta forma, el templo quedaba sólo para aquellos que eran dignos de participar de los sacramentos místicos.

El Credo empezó a cantarse en el siglo V y se decía en el momento de la Elevación, para referir ante "esta carne" clerical, hacia entonces incipientes.

Rezada la super oblata (la actual Secreía) el Papa se dirigía al altar, concentrado en "hecho caritativo", o sea el Sacrificio propiamente dicho. Constaba de tres partes: 1) la bendición o consagración de la materia (Ofertorio); 2) la oblación de la Víctima (Consagración), y 3) la participación del Sacrificio (Comunión). Antes de la fracción del Pan el Papa daba el abrazo de paz al arcediano y al primero de los Obispos, abrazo que se transmitió a todo el pueblo.

Terminados el canto de la antífona y el salmo de la Comunión, en acción de gracias por los dones recibidos, un diácono despedía al público con la fórmula "Ite, missa est". Luego el Pontífice se retiraba al trono, donde dictaba los nombres de los que debían ser invitados a su mesa, vinculando así el banquete eucarístico a los primitivos ágapes cristianos.

Inmediatamente el Papa se despojaba de los ornamentos pontificales, rezaba la oración "ad complendum", y luego de adorar nuevamente al Santísimo, el cortejo papal se retiraba del templo. Durante el desfile la muchedumbre se inclinaba ante el Pontífice, repitiendo: "Iube, domine benedicere" y el Papa contestaba "Benedicat vos Dominus".

### CASA PROPIA PARA TODOS!

EN MENSUALIDADES DE \$22.80 Y CON LA CANCELACION TOTAL DE LA DEUDA EN CASO DE FALLECIMIENTO DEL INTERESADO...

LA PRIMERA CUOTA AL RECIBIR LA LLAVE

## EDIFICADORA URUGUAYA

TREINTA Y TRES 1455 CASI 25 DE MAYO TELEFONO 9 25 14

3.º GERENTE DE EDIFICADORA URUGUAYA

Se otorga alguna comisión sobre los valores de edificación.

NOMBRE .....

DOMICILIO .....

Hora que puede visitarse .....

CUPON



<b>Dr. Julio Martínez Jauregui</b> MEDICO 8 de Octubre, 3908 — Teléf. 40 12 77	<b>Dra. María Place</b> ESPECIALISTA EN NIÑOS MALDONADO, 1004 — Tel. 8 40 93	<b>Agustín M. Romero Tajés</b> ESCRIBANO ZABALA, 1415 — Teléf. 8 2231	<b>Ing. Eduardo Terra Arocena</b> Vázquez Ledesma 3033 — T. 416003
<b>Drs. C. y J. Mazzoni</b> CIRUJANO - DENTISTAS URUGUAY 1218 — Teléf. 8 61 64	<b>Francisco Ponce de León</b> ABOGADO - ESCRIBANO RINCON 545 - P. 4 — Teléf. 8 09 94	<b>Rafael Ruano</b> Arquitecto Contratista Duvimloso Terra, 1720 — T. 4 64 89 Montevideo	<b>Dr. Gastón Turetti</b> ABOGADO T. y Tres 1350 (Pá. 3ª Etc. 33) - T. 52678
<b>Raúl Méndez Schiaffino</b> ESCRIBANO 25 DE MAYO 523 — Teléf. 8 59 55	<b>Vicente Ponce de León</b> INGENIERO 25 DE MAYO 477, Etc. 24 — Tel. 81854	<b>Sanatorio Dr. Bernardo Etchepare</b> Atendido por las H.H. de la Inmaculada Concepción B. ARTIGAS, 4000 — Teléf. 2 3836	<b>Dr. Mariano Umercz</b> ODONTOLOGO Jefe de Protesis de la Facultad de Odontología PALMAR, 2331, bis — Tel. 43 05 93
<b>Luis Pareja Guani</b> ESCRIBANO RINCON 479 — Teléf. 9 16 67	<b>Dr. Juan Natalio Quagliotti</b> MEDICO MISIONES 1319 — Teléf. 8 23 71	<b>Sanatorio Dr. Walter Martínez</b> Médico Asistente del Hospital Viquebó Profesor de Clínica Libre de Psiquiatría Pabellón Independientes para ambos sexos. — Instalaciones modernas con todo confort. — Atendido por las Religiosas Hijas de San José MILLAN 3928 - T. 223636 - Montevideo	<b>Dr. José Pedro Urioste</b> MEDICO CANELONES, 1130 — Teléf. 6 09 86
<b>Dr. Andrés Pastorino</b> MEDICO GARZON, 1849 — Teléf. 22 00 58	<b>Dr. Dardo Regules</b> ABOGADO Estudios: 25 de Mayo 355, p. 3 - T. 64559	<b>Dr. José Armando Sciuto</b> MEDICO - CIRUJANO Jefe de Sala, en el Hospital-Sanatorio Saint Bois Asistente de Clínica Médica de la Facultad de Medicina en H. Pasteur Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 15 a 17 horas URUGUAY, 644, 3er. Piso. — Tel. 50442	<b>Jesús R. Villamil</b> Contador - Perito Mercantil 8 DE OCTUBRE 2710 — Tel. 4 22 54
<b>Dr. Carlos Pérez del Castillo</b> ESPECIALISTA EN NIÑOS	<b>Arq. Juan Antonio Rius</b> SORIANO 1442 — Teléf. 8 84 53	<b>Dr. Pablo Seremini</b> MEDICO MISIONES 1466	<b>Dr. José Luis Vilar del Valle</b> MEDICO TAPES 1003 — Teléf. 6 82 06
<b>Pérez del Castillo y Soneira</b> ARQUITECTO - INGENIERO	<b>Santiago T. Rivero</b> AGRIMENSOR Constituyente, 1835 — Teléf. 4 31 09	<b>Dr. Pablo Seremini Algoria</b> MEDICINA GENERAL Especialmente enfermedades del Corazón y de los Vasos Consultorios: MISIONES 1468 — T. 82132	<b>Dr. Roberto Viola</b> MEDICO CIRUJANO R. MASINI 3405 — Teléf. 41 28 55
<b>Bernardo Pérez Foureade</b> ESCRIBANO 18 DE JULIO 2343 - Piso 5.º	<b>Dr. Miguel U. Rocca</b> ABOGADO MISIONES, 1478 — Teléf. 8 28 51	<b>Joaquín Secco Ylla</b> ABOGADO Estudio: ZABALA 1425 — Tel. 87775	<b>Dr. Guillermo Wilson</b> ABOGADO 25 DE MAYO 395 — Teléf. 8 47 22
<b>Pessina y Dauber</b> ARQUITECTOS CONVENCIÓN 1229 — Tel. 8 27 77	<b>Dr. Aureliano Rodríguez Larreta</b> ABOGADO Zabala 1312 (1.ª p. - Ap. 3) - T. 82286	<b>Dr. Juan Soto Blanco</b> Profesor Agr. de Cirugía 21 de Setiembre, 2790 — Tel. 412359	<b>Dra. Eugenia S. Yannuzzi</b> Especialista en Niños Ex-Jefa de clínica de la Facultad de Medicina. — Asistente honorario del Instituto de Clínica Pediátrica y Puericultura Nueva Palmira, 2220 — Tel. 42168
<b>Dr. Raúl A. Piaggio Blanco</b> Profesor de la Facultad de Medicina Medicina General Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 2 a 5 8 DE OCTUBRE 2958 — Tel. 4 24 28	<b>Eduardo Rodríguez Ximénez</b> CORREDOR DE BOLSA Operaciones Bursátiles. — Negocios sobre Inmuebles Plaza Zabala, 383, 1er. Piso, Apto. B Teléfono: 8 20 80 — Montevideo	<b>Antonio Suárez Fauqué</b> CONTADOR PERITO BATÓVI, 2266 — Teléf. 2 38 50	<b>Ignacio Zorrilla de San Martín</b> ABOGADO MISIONES 1305 — Teléf. 6 17 50
<b>Dr. Pablo A. Pittamiglio</b> Laboratorio de Análisis Clínicos Tel. 44603 — CALLE JUSTICIA 2029 entre Lima y Nicaragua	<b>Manuel Rodríguez Ximénez</b> Corredor de Bolsa Bolsa de Comercio — Montevideo	<b>Dr. Mario Taglioretti</b> MEDICO EJIDO, 1408 — Teléf. 8 58 28	<b>GRABADOS PEDALAS SALLENTORRA ALFONSO HERRERA JUNCA 1429</b>

**PUEDO! ★ DEBO! ★ QUIERO!**

# Los Franciscanos Educadores de Artigas



Por  
**Dr. Eustaquio Tomé**

vertirse, con el correr del tiempo, en próceres de la emancipación uruguaya. Más o menos por el año 1790 la modesta escuela vio frecuentadas sus aulas por dos de las máximas figuras de nuestra historia, José Artigas y Dámaso Antonio Larrañaga. Se ha puesto en duda que el primero de los nombrados haya despertado a la vida del intelecto en la escuela conventual, pero el reciente descubrimiento de una carta del héroe, ha venido a darnos la razón a quienes sostuvimos, y desde esas mismas columnas, que Artigas, pariente de Fray Gerónimo Monterroso, o hijo del terciario franciscano Martín José Artigas, no tuvo otros maestros que los frailes menores.

Nuestro amigo el ilustrado historiador Don Ariosto Fernández, encontró en los archivos argentinos, una carta de Don Martín José Artigas al P. Larrañaga, pidiéndole hiciera un favor: a su hijo José, que había sido compañero de escuela en el Colegio del Convento franciscano. Pronto dispondremos de una esmerada reproducción fotográfica de la expresada carta y es de esperar que la misma se difunda profusamente.

Como la mayoría de nuestros historiadores, acepto la tradición de Artigas discípulo de los franciscanos, todos se han ocupado del colegio y de la clase de enseñanza que en el mismo se impartía. Aun los historiadores liberales han prodigado elogios al viejo y legendario centro de cultura. Así el Dr. Lorenzo Barbagelata ha escrito: "dentro de la estrechez de criterio de la época en cuanto a educación, los franciscanos ampliaban sus clases y programas siempre que las circunstancias se lo permitían", y en parecidos elogiosos términos se expresan Pereda, Miranda y Blanco Acevedo, y Carlos A. Arocena, en las páginas de su libro "Los Franciscanos y la Civilización Rural" afirma que aquél "ha re-

bido en el convento de San Francisco toda la instrucción raquería en aquellas épocas, que no por ser limitada, en relación a la moderna, debía de ser sólida y suficiente, para formar hombres completos".

Sin duda aquella fué la edad de hora de los buenos frailes educadores. Fray Ignacio Arriola, el constructor de la farola del Cerro y más tarde su reparador cuando una catástrofe la destruyó (protesta del cielo), durante la dominación portuguesa, y Fray Ignacio Zufriateguy, hermano de Pablo, uno de los más destacados integrantes de la Cruzada Libertadora en 1825, fueron los maestros a que más se recuerdan en los papeles públicos y privados, pero la colaboración de sus hermanos de hábito debió ser igualmente fructuosa y edificante.

En el mismo convento se abrió el año 1787, la primera aula de Filosofía que funcionó en la Banda Oriental y la cual estuvo a cargo de Fray Francisco Tomás Chambo, quien duró poco en Montevideo, pues en 1791 se resolvió el traslado del aula al Convento de San Diego en Salta.

Producido el movimiento montevideano orientalista de 1803, precursor, sino modelo, de la revolución de Mayo, la casa franciscana comenzó a declinar por la división de sus moradores en dos bandos, y aunque el 25 de Mayo de 1810, un religioso uruguayo, José Benito Lacas, inauguró de nuevo el aula de filosofía, la expulsión del 21 de Mayo de 1811, el embanderamiento de la casa en las filas realistas, con la pujan-

## Una Etapa de la Orden Franciscana en el Uruguay

Ello contó con el apoyo de los frailes menores en 1803 y lo fué perdiendo a medida que la campaña se alzaba en armas contra España. Las victorias orientales de Paso del Rey y San José, aflicieron al gobernador y a los frailes adictos a la revolución. En el Convento se formaron dos bandos: uno de los que se inclinaban a favor de la paz y otro que debía reinar en el Santuario. En esta división, ayudada por circunstancias posteriores, debe reinar en el Santuario. En esta división, ayudada por circunstancias posteriores, debe buscarse la explicación inicial y lógica del decreto del Presidente Rivera, (Diciembre de 1834), que declaró extinguida la Comunidad Franciscana de Montevideo, integrada entonces por ancianos achacosos, mientras los PP. Lamas, Monterroso y otros se habían secularizado y continuaban sus tareas evangélicas en cargos destacados del clero nacional.

La derrota de Las Piedras exasperó a Elío y a los tres días del saqueo infame para las armas hispanas, arrojó de la ciudad al Pbro. Dámaso Antonio Larrañaga, entonces teniente cura de la Matriz, y ex capellán del regimiento de milicias de brillante actuación en la reconquista de Buenos Aires. Tres días más tarde le cupo la misma suerte a los "seráficos" partidarios de la revolución, un oficialito, tipo acabado de fanfarrón y que, sin embargo, llegó andando el tiempo a Teniente Coronel Graduado en el ejército español, Bernardo Campillo, fué el sujeto elegido para cumplir el mandato del Gobierno con el apoyo de los frailes hostiles a la revolución. En seguida conformamos el relato del episodio hecho por los mismos expulsos, pero antes nos detendremos en un hecho, que parece imposible se haya produ-

do en nuestro medio y bajo el apoyo de la Universidad.

La expulsión de los PP. Franciscanos es un suceso histórico, que tuvo gran resonancia en toda América, es una página gloriosa de la independencia de las naciones; por el relieve intelectual y moral de los expulsos, los sustrayendo de las tareas conventuales a dos religiosos "hábiles en la facultad de leer, escribir, contar y latinitad" y dedicarlos a la enseñanza.

En la nueva escuela educáronse los que habían de con-

do en Buenos Aires' en una edición extraordinaria fechada el 18 de junio de 1811, se refirió al sacrificio e inhumano modo de proceder y dio cabida a las siguientes cartas, la segunda de las cuales está reproducida íntegramente en las páginas 255 a 257 del tomo I, de la interesante obra "Artigas", por el ilustrado escritor compatriota don Setembrino E. Pereda, cuyo conocido liberalismo, no le ha vedado cumplir con los mandatos de la justicia y contribuir a la vulgarización de una de las más interesantes jornadas de la epopeya emancipadora.

.....

Excmo. Señor:

Remito a V. E. esa carta que incluyo, escrita por los religiosos del convento de Montevideo de mi convento de Montevideo que hará conocer en parte el estado de aquel pueblo y los últimos restos de su desprecio. — Dico mis restos de V. E. muchos años. — Guarde a San Francisco de Montevideo, 10 de Junio de 1811. B. F. U. de V. E. Su afectuoso servidor.

F. Cayetano José Rodríguez.

A. N. M. R. P. Ministro Provincial.

En casa de don Pedro Casavalle, mayo 23 de 1811.

R. P. N.º

Después de saludar a V. P. R. con el debido respeto y cariño, le participamos como el 21 del presente mes, entre seis y media de la noche, fuimos llamados de uno a uno (los que abajo firmamos), a la celda del intruso guardián Fray Joaquín de Olliden, en donde se nos intimó un orden verbal del gobierno, por un

una blasfemia, que no había Dios ni María Santísima. Salimos, al fin, del convento a eso de las siete de la noche, entre soldados, los ministros del Santuario, conducidos por el tal Pompilio por medio de la ciudad, con su pistola amarillada; a excepción del padre Somellera que pudo fugar por dentro del convento, y conduciéndonos al portón de la ciudad, hizo formar la guardia a presencia de muchos que nos seguían, complicados al parecer, de nuestra situación, nos recomió como a carneros, hizo abrir el portón, y estando fuera, nos dijo que el señor vicrey disponía que nos fuésemos donde quisiéramos y que no volviésemos a pisar Montevideo; que allí cerca estaban los gauchos nuestros paisanos; que podíamos ir donde estaban ellos, que los pasaríamos mejor, y que nos divertiríamos, porque de ir en globo, se nos podía seguir por julio.

Salimos errantes a aquella hora, sin más que lo encapillado por aquellos caminos pedregosos y llenos de humedad, expuesta nuestras vidas, como debe suponer V. P., así por los troyes de la ciudad, como por las partidas de la gente del campo.

Nos dividimos en dos trozos; el medio de tanto conflicto, nos depaqué la providencia personal; nos recogiesen aquella no-

A su sola firma y por

**4** por MES

**RADIO Splendid**

URUGUAY 772 - Tel. 8.849



# EL ALMA DE UN FUTURO TEMPLO



En un de las principales avenidas del Balneario "Parque del Plata", como guardiana de la piedra fundamental del Templo a levantarse a su lado, se erige esta cruz.

Presidida por el Reverendo Padre Dr. Enrique L. Cabrera, la Comisión de Damas constituida, animada del mayor entusiasmo, trabaja en estos momentos para convertir en realidad tangible, a breve plazo, el proyecto del Templo que alzarán sus muros eternos bajo la advocación de Nuestra Señora de Luján.

Prestigian esta obra las señoras Marta Moller de Berg de Jude, Lola Galán Gil de Ferreira, Adela Ferrer de Hill Hamilton, María Angélica Roquena de Mariscal, Elena Nebel de Rivas, Renée Prevital de Ponce de León, María del Carmen Oliver de De Stefani, Gilberta Suárez de Corona, Rosario Vega de Baqué, Alicia Ezcurra de Ferrer, Amelia S. de Molinari, Elvira Esther González de Gatti, y Strás. Esperanza Muró, Rosario Requena, Celeste Barbieri y Gladys Santos Barbieri.

## EL CRISTO DEL CORDON

hermanos de orden y corrección política, explican que hasta sea intencional su inclusión en el grupo. Al fin y al cabo, el arte no es historia y el error de Hequet es pequeño y el de algunos historiadores que incluyen al P. Farinelli entre las víctimas de la saña de Ello.

La segunda manifestación artística relacionada con las actividades patrióticas de los seraficos es la constitución "Ismael", la mejor novela histórica de Eduardo Acevedo Díaz, producción no igualada en su género, ni entre nosotros, ni en toda la hispanoamérica. Publicado en 1880, el vigoroso relato suple las deficiencias de la investigación histórica en su época con la violencia de los verdaderos artistas. El énfasis del movimiento revolucionario, su claro enlace con los dos resonantes sucesos anteriores —las invasiones inglesas y el blando civil de 1803—, la lucha de Artigas que educó en este convenio le hace decir el autor a Fr. Carvallo, sus primeros capítulos, las visiones del P. Lamas, la división de los grupos, la división de los bandos; el relato de la batalla de Las Piedras y luego la violenta salida de los frailes menores, preparada por las consideraciones que hace el autor y que coinciden con los conceptos de Blanco Acevedo, Mirandó y demás modernos hispanistas, se entrecruzan con la dicción novelesca y logra el conjunto, aparte de sus méritos estéticos, el muy apreciable de haber justicia a los ministros del

A principios del año 1800, los hermanos José y Luis Fernández, españoles, oriundos de Cataluña levantaron su casa, el Cordón y junto a ella, en el camino construyeron un nicho en el que colocaron una cruz

sanctuario y decididos servidores de su Patria.

"Ismael" fue reimpresa el año 1930 en edición patrocinada por la Asociación Patriótica y su lectura será siempre de provecho y sano deleite. Conviene sin embargo, observar que Acevedo Díaz mal informado respecto a la biografía del P. Lamas, —a quien sólo llama Fr. Benito, suprimiendo el José que siempre usó aquel varón ilustre—, lo presenta ya sacerdote en la época de las invasiones inglesas, cuando ni el fundador de Artigas se educó en este convenio le hace decir el autor a Fr. Carvallo, sus primeros capítulos, las visiones del P. Lamas, la división de los grupos, la división de los bandos; el relato de la batalla de Las Piedras y luego la violenta salida de los frailes menores, preparada por las consideraciones que hace el autor y que coinciden con los conceptos de Blanco Acevedo, Mirandó y demás modernos hispanistas, se entrecruzan con la dicción novelesca y logra el conjunto, aparte de sus méritos estéticos, el muy apreciable de haber

justicia a los ministros del

Una nota del Dr. Fernando Fagalde, S. S.

# Tuve Una Vez la Suerte de Asistir a la Comunión de Zorrilla

El amor es un ala del Genio. Y el genio y el amor son las alas que más alto elevan el alma; el genio porque es la realización suprema de la inteligencia; el amor porque es la actuación perfecta de la voluntad.

El amor concentra las potencias del alma hacia el objeto amado porque quiere posesionarse de él. El genio ayuda al amor porque lo faculta para no detenerse ante las dificultades que se le presentan; y lo anima para que siga tendiendo a su objeto; se lo hace accesible, lo acerca a él, aunque esté muy lejano.

El amor es un ala del genio porque el genio encuentra en el objeto amado ancho campo donde expresarse; por la misma razón el corazón, es un ala de la inteligencia.

El genio sirve al amor porque va descubriendo en su objeto cada vez nuevos aspectos, cada vez nuevas cualidades, que lo hacen siempre más digno de ser amado. Así, también la inteligencia sirve al corazón.

Y en este noble certamen de mente y corazón, de genio y de amor, conociendo cada vez mejor la mente estimulada por el corazón; amando éste cada vez mejor porque cada vez mejor conoce, el alma vuela y se eleva al infinito...

Tuve una vez la suerte de asistir a la Comunión del doctor Zorrilla. Oía la Misa de rodillas, en profunda meditación. ¿Qué pensamientos cruzaban por la mente del poeta en aquel diálogo misterioso con su Señor?

En esos momentos, se veía Zorrilla ponía toda la fuerza de su mente genial al servicio de su corazón amante concentrado ante la realidad palpable de su Dios, que "por hermosos resplandores de cielo" que él mismo abre a su genio, se le presentaba.

¿Qué pensamientos?

A primera vista parecían extraños. Zorrilla no salía de su sitio para acercarse al altar; permanecía en su lugar, pero con un movimiento casi brusco de cabeza; en él iba el alma del

## HACE NOVENTA Y SIETE AÑOS EL POETA URUGUAYO ACUÑA DE FIGUEROA COMPUSO UN HERMOSO HIMNO EUCARISTICO

Será ciertamente grato a todos nuestros lectores y a todos los católicos del país el hallazgo de un himno Eucarístico compuesto en el año 1847 por el ilustre poeta Francisco Acuña de Figueroa, autor también de la letra del Himno Nacional Uruguayo.

El autor cedió a un desterrado argentino, otro conocido poeta el coronel Hilario Acasubi, autor de la leyenda de Santos Vega, quien estaba entonces en Montevideo, huyendo de Rosas, la copia facsimil que reproduce el citado dario.

La señora: Honoraria Cáceres de Acasubi, nieta del prócer en cuyo poder se hallan los documentos de su ilustre antepasado, cedió este interesante documento para su reproducción.

### LA PERSONALIDAD DEL AUTOR

Francisco Acuña de Figueroa nació en Montevideo, el 20 de septiembre de 1790 y murió el mismo día 6 de octubre de 1862. Se distinguió desde muy niño por sus dotes literarias, a los 15 años verificaba ya con toda corrección.

Como poeta figura entre los de América Española en primera fila. Era un clásico notable.

A pesar de manejar con toda facilidad la letra lírica y satírica, sus poesías admiraban por la sobriedad, la sencillez, la elevación del lenguaje y la corrección. Notase asimismo en sus versos el idealismo religioso al que siempre se sintió impelido.

Entre sus numerosas obras figuran dos tomos de Poesías Religiosas y Heroicas, dedicadas al Sumo Pontífice. Se consideran como magistrales sus traducciones del Simeón del Teófilo, de las lamentaciones y otros salmos.

Transcribimos a continuación la letra de esta hermosa producción del vate compatriota, cuya rememoración, resulta oportuna en este año eucarístico.

### CORO

Contritos y amantes  
Venid a Gozar,  
En regio convite,  
Divino manjar

Venid al convite  
Del Santo Cordero;  
El Dios redentor;  
Se ofrece al mortal;  
Le da nueva Esencia  
Las culpas redime,  
¡Oh anclano sublime  
De amor divino!

¡He allí el Sacramento!  
Ya lengua enmudece,  
La vista fallece  
Gozándose en él.

Cordal para el alma  
Que absorbe vacila  
PENAL QUE DESTILA  
Dulcísima miel.

En pan misterioso  
De inmensa dulzura,  
La fiel criatura  
Recibe a su Dios:

De Cristo y el hombre  
LA UNION SE RESTABLECE  
Y un cielo aparece  
Cifrado en los dos.

El verbo inefable,  
En la hostia se encierra  
SU REINO EN LA TIERRA  
Cumplido se ve.

¡Mirad al Dios vivo  
Que anuncia el Salmista  
Velado a la vista,  
Patente a la fe...

Su luz que entre rayos  
En misterio nube  
Migra su ardor.

Fulgente y glorioso,  
¿Quién verle osaría?  
Tremendo sería  
SU INMENSO ESPLENDOR.

Lavados, no impuros  
Llegad al banquete  
Dios mismo os promete  
Su augusto maná.

Sagrada ambrosía  
QUE SALVA O CONDENAR  
No el premio o la pena  
Al hombre les da...

## Luis San Martín

Consignatarios de Frutos del País en General

CALLE CUAREM 1978 MONTEVIDEO



al corazón de Dios, y vuelven de éste a su mente convertidos en nuevas revelaciones, en nuevos motivos de amor, en nuevas veces de mando que el poeta cristiano escucha y obedece; que escucha ciertamente con más atención que escuchó con el alma de Tabaré los mil gongos de la salva en la noche misteriosa, que obedece con más fuerza que obedeció a la voz de la Patria cuando ésta le pilló gloria, porque está arrodillado ante el único amor que en el corazón del poeta superó el amor de la

Patria: el poeta sabe y siente que Dios es caridad.

El amor es un ala del genio. El amor de Zorrilla a la patria hizo sublimar su genio hasta el punto de hacerle producir esos momentos que son "La Leyenda", "Tabaré" y "La Epopeya".

Pero, ¿qué obras inéditas y hasta el fin del mundo inéditas no habrá producido el genio de Zorrilla en esos momentos en que el amor de Dios era el ala de su genio?

DEL DR. JUAN VICENTE ALGORTA

## Un Apóstol de la Eucaristía

En el momento jubileo en que el mundo católico rinde un homenaje extraordinario a Jesús Sacramentado cabe bien recordar brevemente a un varón justo cuya vida santa, pasada en parte entre nosotros, fue ejemplo singular de cristianas virtudes, fortalecidas, en sus ansias de perfeccionamiento espiritual, por una prédica constante hacia la necesidad de la frecuencia de los Sacramentos.

El R. P. Ramón Angla, inolvidable maestro del viejo Seminario Conciliar encarnaba con su admirable sencillez de alma toda la majestad insondable del misterio, y su intuición pedagógica sabía reducir también a límites accesibles la formidable energía oculta en la forma sagrada.

Su voz llena de unción piadosa, no se esfumaba así como una onda perdida débilmente en el vacío de la incomprensión o de la indiferencia; sonaba con vibración intensa y hallaba ecos amigos en el fondo de las conciencias.

Felices de nosotros —decía clavando sus ojos en el tabernáculo— felices de nosotros que vemos realizada la consoladora promesa de San Mateo: "He aquí que yo estaré con vosotros hasta la consumación de los siglos". Y aquí lo tenéis al mismo Jesús —prosigue— encarnado en los hombres la única, absolutamente la única fórmula posible de convivencia, y que a la vez da paz a las naciones y gloria al Señor: "Amor a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a sí mismo".

El se erraron los oídos a esta voz de verdad van los hombres vanamente err, pos de la felicidad en la tierra como barcos sin brújula, intentando la realización de sus destinos por los mil caminos sin salida.

Buscaba el Padre Angla la prueba de su afirmación recordando la infinidad de doctrinas y tesis opuestas por la ansiedad humana en angustiosa procura de las causas primordiales, y señalaba el paso incansable y feroz de teorías y sistemas filosóficos desmenuzándose uno tras otro en el rodar del olvido, en perpetua sustitución de disciplinas y métodos contradictorios, sin que lo efímero de la eficiencia pudiera compararse siquiera a la perduración de los siglos con las palabras de Cristo.

Sentado luego el incommovible concepto de la presencia real de Jesús en el Sacramento, llevaba el santo sacerdote, como de la mano, a las almas sedientas de luz espiritual para enfrentarlas a las diversas contemplaciones emanadas de su esencia múltiple y una.

Ante todo recordaba a Jesús como Padre: ponía así al hombre lleno de imperfecciones cara a cara a la incommensurable bondad paternal, fundiéndose en el fuego de ese amor las laceras y miserias del pecado.

Examinaba, después como Juez, no magnificaba en esta consideración el Padre Angla el concepto rígido de una justicia seca y objetiva, de frecuente admisión en opiniones vulgares sobre la judicatura humana. Era el Juez severo sí, pero anhelante de un propósito de renovación y purificación del reo. Severo con la conciencia en el mal, hasta inflexible con la prepotencia perversa de la fuerza sobre el derecho del débil, y la inagotable caridad atenta como carismática, encendida en el espíritu selecto del P. Angla, vibraba en esta forma de su análisis con intensa emoción.

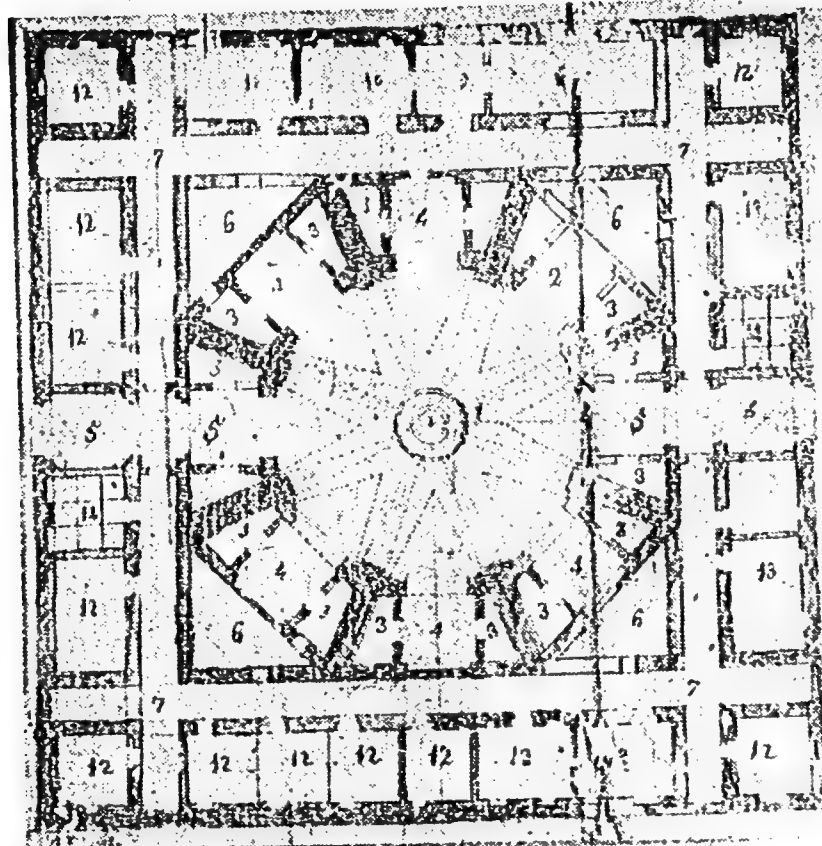
Juz, Amigo, Padre, trinidad ideológica, como elmas que abarcando la plenitud del panorama de la vida, establecían en el método discriminatorio del P. Angla los pilares básicos donde cargaba la construcción de esa concepción grandiosa.

"Padre, amigo, Juez de mis pecos, ¿no puedo concebirte alejado de nosotros? Somos todo uno en El —segura diciendo— y así marca nuestro deber, en la obligada aspiración al perfeccionamiento, el estar siempre con El, el acercarnos siempre a El, el vivir en permanente consubstanciación con El".

Aquel varón justo y santo repetía constantemente su recomendación piadosa, y en su sed de almas, se olvidaba de sí mismo para llevar a los hombres el contagio de su convicción donde concentraba el más positivo recurso para dignificar y santificar la vida.

Sirva esta silueta superficial y ligera sobre una faz saliente de la personalidad venerable del Padre Angla para justificar, en la hora del máximo tributo reverencial a Jesús Sacramentado, el recuerdo de esa figura humilde y ejemplar, elevada por su ardiente persistencia en la difusión de la excelencia eucarística al plano jerárquico de un verdadero Apóstol de la Eucaristía.





Primitivo proyecto para el Colegio de los Jesuitas en Montevideo (1743)

DOS historiadores uruguayos se han ocupado del tema que anuncia el epígrafe y, a la verdad, han escrito páginas basadas en una documentación abundante y valiosa. El doctor Carlos Ferrés publicó, en 1919 su monografía sobre "La Compañía de Jesús en Montevideo" y el Padre Faustino Sallaberry ha publicado varias monografías que se refieren a dos hechos posteriores a 1767, fecha a que se extendían los referidos por el doctor Ferrés.

Mucho se ha investigado, pero queda aún mucho por investigar. En primer término está aún por escribirse la actuación cultu-

ral y religiosa de los Jesuitas en la Colonia del Sacramento. Antes que Mauricio de Zavala iniciara la fundación de Montevideo existía en la Colonia un magno colegio fundado y dirigido por los Padres de la Compañía de Jesús. La lámina que hemos hallado y que el Padre Sallaberry ha popularizado en una de sus recientes monografías, pone de manifiesto que el Colegio de la Colonia del Sacramento era un magno edificio. Hasta nos parece excesivo para la población que pudo entonces haber en aquel rincón del territorio uruguayo.

En 1730 había un Cole-

gio Jesuítico en la Colonia, y hubo un Observatorio Jesuítico y un Teatro Jesuítico. En lenguaje más castellano y menos lusitano había un conato de Observatorio y un salón de actos, ambos dentro de los ámbitos del antes mencionado instituto escolar. Sabemos que en dicho Teatro se llegaron a representar dramas y comedias, las primeras que se ejecutaron en tierras uruguayas, y sabemos que el Observatorio contó con los necesarios aparatos científicos y tuvo a su frente a dos eximios astrónomos: los Padres Diego Soares y Domingo Capacy.

Soares, el precursor de las ciencias de la naturaleza, en tierras uruguayas, era portugués, e hijo de Lisboa, según Gaetano de Fous era hombre muy versado en las ciencias exactas y había pasado al Brasil por orden de Juan V, para hacer observaciones relativas al meridiano de Río Janeiro. En 1731 el mismo afirmaba que era "Geographo no Estado do Brazil". El Padre Capacy era italiano y en los anales de la época aparece también con el título de astrónomo real.

Todavía no se ha estudiado, que sepamos, cuál haya sido la labor científica realizada en tierras uruguayas por estos dos astrónomos de la Compañía.

A su sola firma y por

**4.00** por MES

**RADIO Splendid**

VISTE OLAME AL URUGUAY 772-1161

## MISAL DIARIO VESPERAL

DOM GASPAR LEFEBVRE O. S. B.

Traducido al castellano y adaptado por el

R. P. GERMAN PRADO O. S. B.

de la Abadía de Silos (España)

- El Misal más completo en latín y castellano con Vespers y Kyriales.
- En su sexta Edición corregida y aumentada.
- Con tipos más legibles e ilustraciones nuevas de Speybrouck.
- Llevando el Ordinario en el medio a dos colores.
- El propio de la Compañía de Jesús e innumerables mejoras.
- En una palabra, tenemos de nuevo un Misal completo de un autor que no necesita recomendaciones.
- Es un Misal LEFEBVRE, el de mayor venta en el mundo.

PRECIO DE VENTA AL PUBLICO: \$ 9.00

En venta en las buenas librerías

Distribuidor en el Uruguay

LUIS MARIA CASARES 25 de Mayo, 538

TELEFONO 83810

# LOS JESUITAS EN EL URUGUAY

## Una Nota del Dr. Guillermo Furlong S. J.

catálogo de aquel año nos dice, además que era "Indimagister", esto es, maestro de la Escuela que tenían los Padres de la Compañía de Jesús. El Hermano Rafael Martorell aparece entre los componentes de la comunidad en ese año, pero no estaba al frente de la Escuela sino que se ocupaba en las cosas domésticas.

El mencionado Padre Leyra, el más antiguo maestro con que contó Montevideo, había nacido en Buenos Aires el 24 de marzo de 1704 e ingresado en la Compañía el 30 de julio de 1722. Después de haber enseñado las letras humanas y la filosofía, durante tres años en la Universidad de Córdoba, y des-

pués de haber sido la cátedra de lógica durante seis años en Montevideo, en 1730 fue nombrado maestro de la Escuela de la Compañía de Jesús en el Uruguay.

El doctor Ferrés ha recordado ampliamente la labor tan inmensa como intensa efectuada por el inteligente y dinámico Padre Agulló y este jesuita, de él no puede haber du-

da, el espíritu más emprendedor con que contó Montevideo en sus horas iniciales. El mismo Agulló es quien recuerda cómo el día 26 de mayo de 1753, y gracias a sus fatigas, funcionó el molino con tanta regularidad que jamás necesitó de compostura ni arreglo, proporcionando a los habitantes de Montevideo toda la harina necesaria para el consumo de sus habitantes.

Se impone el respetar y conservar topónimos tradicionales, pero si fuera lícita su modificación se llamaría "Paso del Padre Cosme Agulló" a lo que es ahora "Paso del Molino", ya que fué allí, con las aguas del Miguelete, que el jesuita valenciano hizo funcionar aquel primer esfuerzo de la industria uruguaya.

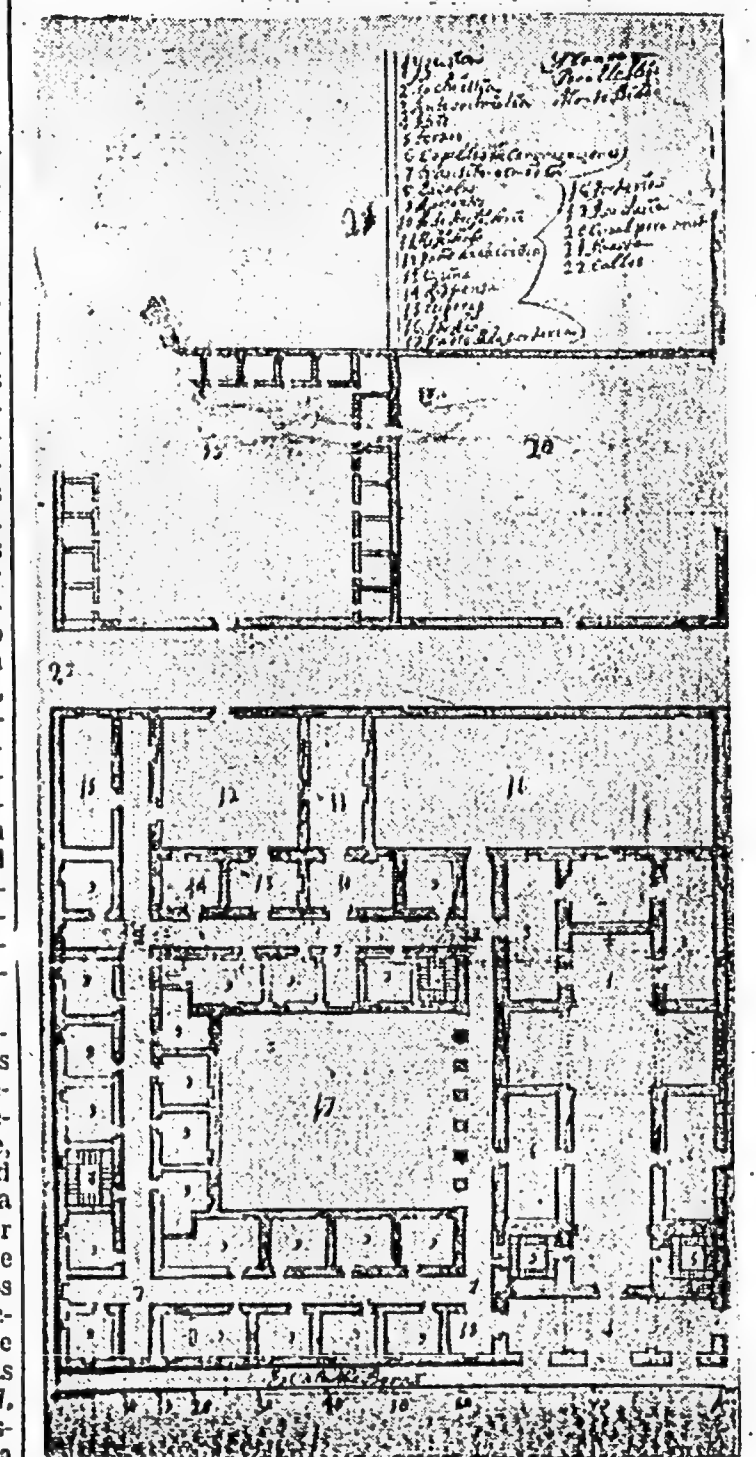
El doctor Ferrés en su tan celebrada monografía dedica un capítulo, el decimocuarto, a la Estancia de Nuestra Señora de los Desamparados, ubicada entre el Santa Lucía Chiquito y el Santa Lucía Grande y al través de sus páginas llegó el lector a formarse un alto concepto de aquella institución agrícola-ganadera, pero cuando, años atrás, visitamos la regia mansión que allí existe aún en toda su integridad, en el centro de tierras las más opimas, nuestro concepto de la dicha Estancia se quintuplicó: aquel viejo solar fué evidentemente el caso de una estancia que tal vez podría competir, si no es que superaba, a las grandes estancias de que tanto se gloria, y con razón, la agricultura y ganadería uruguayas de hoy día. En los escritos, aún inéditos del Padre José Labrador, pero que la Cultura Española se dispone a editar, se hallan noticias curiosas sobre lo mucho que hicieron los jesuitas

del Río de la Plata por mejorar la raza equina, bovina y ovina, como también los empeños que a este fin pusieron.

Hemos mencionado al Padre Sánchez Labrador, al eximio calígrafo y naturalista que medio siglo antes que Azara, y con más originalidad y con más veneración que el naturalista aragonés, estudió nuestra flora y fauna, nuestras tierras y aguas, y hasta nuestros vientos y nuestros aires. Y Sánchez Labrador estuvo radicado en Montevideo y en los diez y ocho tomos de que constará la edición de su *opera omnia*, menciona con frecuencia sus exploraciones u observaciones así en Montevideo como en sus vecindades. Es ciertamente una gloria para el Uruguay el haber albergado en su seno a este sabio, digno precursor de Darwin como explorador insatiable y como sabio naturalista.

Y vamos a terminar estas cortas líneas sobre los jesuitas en el Uruguay recordando que a ellos se debe, aunque indirectamente, la fundación de la ciudad de Durazno. Es Rivera mismo quien, al constituir esa ciudad, recuerda que allí se han estacionado los indios venidos de la Reducción de San Borja, una de las fundadas y dirigidas por los jesuitas hasta 1767, y consta además que trasladaron de San Borja a Durazno sus pocos haberes, su grande fe y su amor a la música. Aun más: importaron con sus ollas y catres, con sus mantas y con los arneses de sus caballos, los libros de canto que les habían dejado los jesuitas, y con ellos cantaban las salmodias litúrgicas en 1825, cuando Sallaberry estuvo en Montevideo.

El doctor Carlos Ferrés y el Padre Juan Faustino Sallaberry han iniciado y han esbozado la historia de los jesuitas en tierras actualmente uruguayas, pero



Segundo plan para edificar el primer colegio que funcionó en nuestra Capital

sobre los rieles tan sabiamente tendidos por varones tan eximios, veremos, algún día, avanzar majestuosos la historia integral y luminosa de la magnífica labor cultural realizada por la Compañía de Jesús en el Uruguay: la primera escuela montevideana, el primer colegio uruguayo, las primeras representaciones dramáticas, el primer Observatorio, las primeras

Investigaciones geológicas, florísticas y faunísticas, las primeras estancias científicamente organizadas, el primer molino harinero... También se debe a un jesuita la más antigua y porenne visión de las costas uruguayas entre el Cabo de Santa María y la Isla de Lobos. Nos referimos a la Vue des Montages des Maldonades publicada por el Padre Charlevoix en 1756.

## Hotel de Ventas

Martillero: CARLOS COMESAÑA

## Remates Semanales Jueves y Viernes de Tarde

Remates quincenales por cuenta y orden de la Caja Nal. de A. y Descuentos - Miércoles de tarde

COMESAÑA & MARQUEZ

Documento existente en el Archivo de la Nación, de la Rpea. Argentina, relativo al molino de la Compañía de Jesús, de la labor del dinámico S. J. (año 1753)



En las procesiones públicas la élite no se limitaba a seguir y cantar, llevando tras de sí, un séquito numeroso de acompañantes, el cual se destacaban las autoridades vestidas de sus mejores trajes. Particularmente la fiesta de Corpus Christi, era una de las más importantes, ya que en ella desplegaban todos sus recursos. Con antelación del tribulaban en cuadrillas de cazadores y pescadores, para apropiarse los pájaros y peces que se les ocurrían más temibles. Construyen grandes arcos trinitarios en las calles y plazas colocando flores, ataban a ellos pájaros vivos que producían un bello efecto al avanzar. Los niños se disfrazaban, simultáneamente las flores retocadas con los ojos, produciéndose con los

Después de la Independencia desde 1841 hasta 1859 desarrolló su apostolado en Montevideo. Padre Jesuita Francisco R.

Los jesuitas volvieron en 1871, siete años después del decreto del General Dn. Venancio Flores que permitía su regreso, y se hospedaron, al principio, en casa del V. Carlos Apostóloles, Mons. Jacinto Vera y luego alquilaron una casa

Vinculada desde su origen a la Compañía de Jesús, la Arquidiócesis del Santísimo Sacramento de la Catedral, se complace en



\_\_\_\_\_

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

\_\_\_\_\_



100

**SUCURSALES** ———  
Paraguay 1678  
Mercado Modelo

Dr. MARIO J. RIVERA

- (1) — Padre Mastrilli y Durán. *Ciudad por el Rev. P. Faustino Solaverri S.J. en su folleto "Los Jesuitas en el Uruguay"*.
- (2) — Juan y Ulloa. *"Relación de viaje a la América Meridional, tomo III, Libro 1, Cap. XV."*
- (3) — Padre Guillermo Farlong. S.J. *"Los Jesuitas". Páginas 188.*
- (4) — Carlos Ferrés. — *"La Compañía de Jesús en Montevideo". "Epoca colonial" G. III.*
- (5) — De Marfala. *"Tradiciones y recuerdos".*
- (6) — Padre Faustino Solaverri S.J. *"Los Jesuitas en el Uruguay".*

## LA CENA

## Por Fenster

DEL DR. JUAN ANTONIO BOURDIEU

«Pero cómo lo hará, si el mundo no lo quiere? Lo dice el Papa: «Por una gran efusión de caridad».

---

PALL MALL  
FAMOUS CIGARETTES











# Conaprole

cristalización de un ideal cooperativista, constituye una realidad nacional de innegable pujanza técnico-económica, que ha podido resolver los dos grandes problema que motivaron su creación:

Tonificó la tambaleante situación económica de un noble y esforzado eremio productor, que se debatía sin esperanza en la más espantosa de las crisis.

Y paralelamente mejoró las condiciones higiénicas de la leche que consume la población de Montevideo.

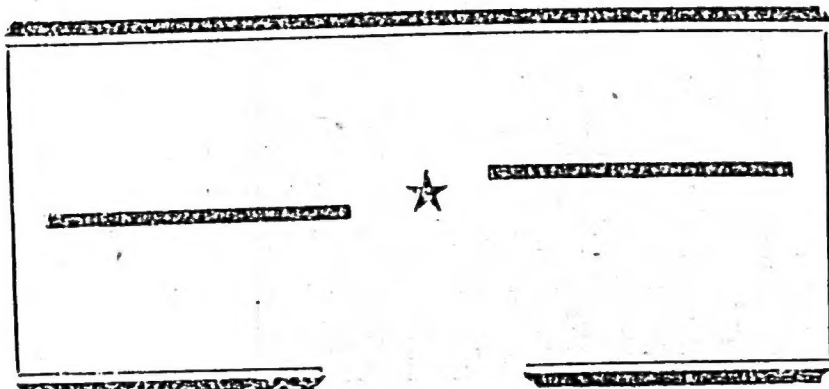


En un marco silencioso, intrascendente, de actuación jalonada en la resolución de arduos y complejos problemas, se fué imponiendo poco a poco y firmemente a la consideración pública.

Ocho años de sacrificios constantes, de imponentes esfuerzos prodigados en el logro de aquéllos y otros ideales, tenía finalmente que dar sus frutos, conquistando el respeto y el concepto que se merece.

## CONAPROLE

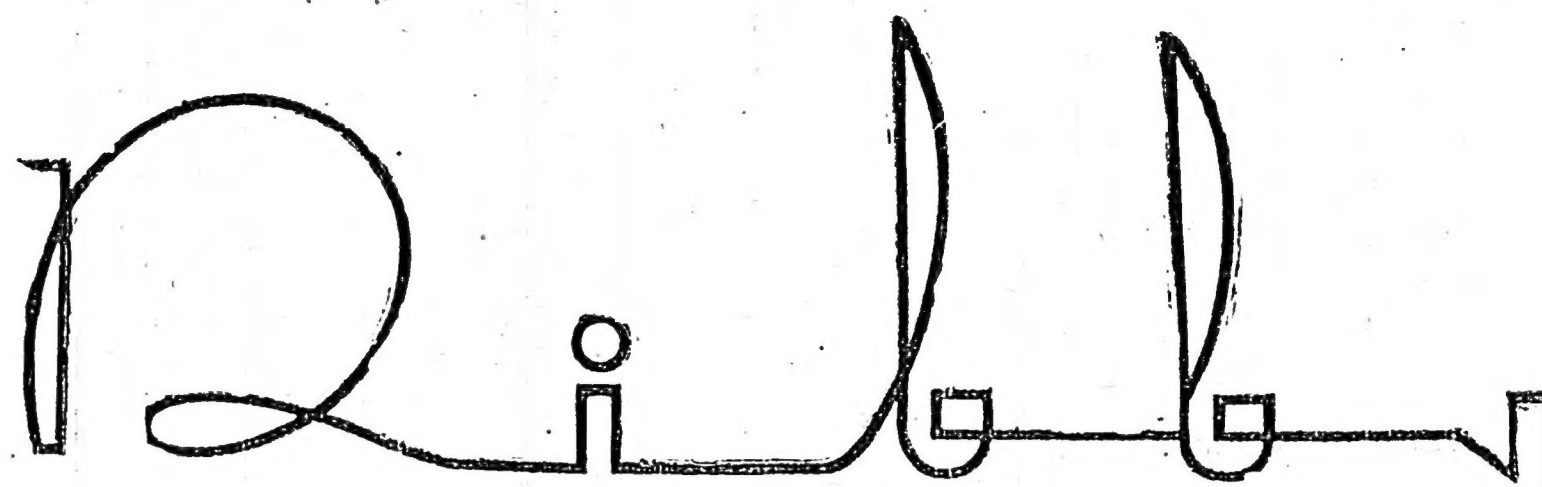
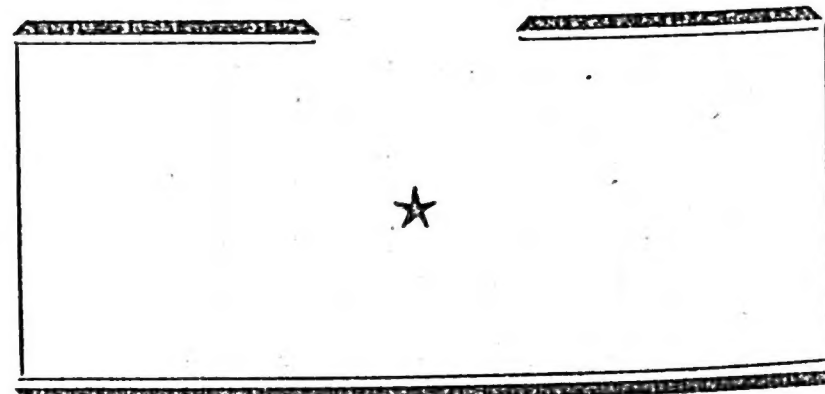
HIA ALCANZADO UNA AMPLIA CAPACITACION TECNICA QUE LE PERMITE ENFRENTAR los PROBLEMAS DE FUTURO DE NUESTRA ECONOMIA NACIONAL, CON LA CONFIANZA EN EL EXITO.



Y NO SE LE OLVIDE



**'NUGGET'**  
para su calzado  
todas las mañanas



PARA VESTIR CORRECTAMENTE



SE ADHIERE AL 2.º CENTENARIO DE LA  
ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO

UNA CASA DE RITMO  
MODERNO AL SERVICIO  
DEL HOMBRE ELEGANTE  
SOLICITENOS UN CREDITO

18 DE JULIO No 912  
entre Convención y R. Branco  
TELEFONO: 8 43 45

SUCURSAL EN  
PUNTA DEL ESTE

Del Dr. José A. Aguerre

## EL FERVOR EUCARISTICO EN LOS ALUMNOS DE LOS JESUITAS

A TRAVES DE LOS ANOS y de los siglos, en las épocas de vida fácil o en las vicisitudes y persecuciones, col gurgura económica o sin ella los Colegios dirigidos por los Padres de la Compañía de Jesús se han caracterizado siempre por el fervor eucarístico de sus alumnos. Precisamente en las dificultades y malos momentos, la vida eucarística ha sido el sostén mayor con que han sabido defenderse y fortalecer el alma, inculcando en sus escolares todo el fervor por la Sagrada Comunión que procede de las sabias enseñanzas del insigne Fundador de la Compañía, San Ignacio de Loyola.

En las Constituciones de la Orden, septuagésimo Reglamento que no ha necesitado ser modificado pesar de sus cuatro siglos, su capítulo San Ignacio de la frecuencia en la recepción de Sacramentos. Y en lo que respecta a la Sagrada Eucaristía establece que ella será "todo lo frecuente que la Santa Iglesia permita a sus fieles" esto es, para la época de 3 en 8 días para los sacerdotes y mensualmente para los alumnos. Pero adaptada a la época actual en que, desde Pío X, se hace posible, permitida y aconsejada la Comunión frecuente y diaria, aquella regla debe interpretarse como aconsejando la cotidiana recepción del Cuerpo de N. S. Jesu-Cristo todos los días por los alumnos de los Colegios. Tal lo establece el Explanato interpretativo de las Constituciones de San Ignacio redactado no hace muchos años.

Los alumnos de los Jesuitas se distinguen y se han distinguido siempre por su fervor eucarístico. Basta concurrir por las mañanas a los Templos y Capillas de la Compañía para contemplar el hermoso espectáculo de muchos niños y jóvenes con las cabezas bajas y sus brazos cruzados en ordenadas filas, camino del comunión para recibir al Divino Jesús Sacramentado. La Divina Eucaristía es el alimento cotidiano de esos escolares que luego del alimento espiritual van a seguir en día espiritualmente sus doctos intelectuales en las aulas con sus sabios maestros, formándose en la Piedad y en el Estudio para constituir ese grupo característico que expresa año a año de los Colegios de la Compañía de Jesús en los cinco continentes del mundo.

Pero no es solo como recomendación o como ejemplo que la Piedad eucarística está implantada entre los alumnos de los P.P. Jesuitas. Hay una institución típicamente jesuita, de honda raíz jesuita, que es la Compañía y dirigida especialmente a sus alumnos: las Congregaciones Marianas. Son ellas algo muy caro y muy particular a la Compañía, a tal punto que han procurado siempre los Padres Generales que ellas ocupen sitio principal en la formación piadosa de los Colegios. Suman hoy decenas de miles por el mundo y agrupan millones de Congregantes entre alumnos y ex-alumnos, principalmente de los Colegios de la Compañía de Jesús.

Las Reglas comunes establecen en las Congregaciones Marianas desde el año 1587 "que es medio eficazísimo la frecuencia de los Santos Sacramentos" para el fin de la Congregación. Benedicto XIV en su "Gloriosae Dominae" de 1718, resalta para los miembros su deseo de la frecuencia de la Comunión según el espíritu de la Iglesia. Y en 1855 las reglas recomiendan a las autoridades de la Congregación que de acuerdo con el consejo del Padre Espritual comuniquen frecuentemente distinguiéndose por su celo eucarístico ante sus compañeros. Pío X establece que los sencillos de santificación de las Congregaciones cuentan en lo esencial en acercarse más frecuentemente posible a la Sagrada Mesa.

Constituye la frecuencia eucarística una de las notas características de las Congregaciones Marianas. ¿Qué mejor obsequio a su Santa Patrona que recibir con frecuencia el Cuerpo sacramental de su Hijo para que nos fortalezca y ayude en la piedad y en el perfeccionamiento de nuestros espíritus? Por eso desde los tiempos

primeros la Máxima Congregación, la Primaria de Roma, ha tenido siempre gran número de comuniones, constando ya en las "Notizie storiche" de 1725 que en todos los días festivos además de los prescritos para ello, casi todos sus miembros se acercaban a comunión. En sus registros de asistencia consta el aumento creciente de esos actos eucarísticos llegando casi a la comunión semanal de todos sus miembros, lo más permitido en esa época. Otra congregación famosa, la de Linz, dispón las cosas de manera que cada día comuniquen por lo menos tres de sus congregantes a fin de establecer un turno continuo, en homenaje a Jesús-Hostia.

En el Congreso Mariano de Valencia en 1906 se hizo un vibrante alegato en pro de la recepción diaria de la Sagrada Eucaristía. En el de Palma de Mallorca y 1909 y en expectat en el de Tarragona en 1911 se aprobó como conclusión oficial no solo la comunión diaria entre los congregantes sino por medio de ellos, en todos los fieles. El Padre Reguristum S. J., en su conocida obra "La Comunión frecuente y diaria y las Congregaciones Marianas" publica la documentación completa sobre su edición sobre tan piadoso tema.

Tienen las Congregaciones Marianas por privilegio la Indulgencia Plenaria para los comuniquantes en cada sesión semanal del Domingo ampliado aún a cualquier otro día si no es dominical, o en otro día de la octava de esa reunión, privilegio benignamente concedido en 1587 por León XIII.

Desde 1910 las Reglas comunes de las Congregaciones Marianas se adaptaron inmediatamente a las nuevas disposiciones de la Santa Madre Iglesia sobre frecuencia de recepción de la Eucaristía. El General de la época R. P. Francisco Javier Wernz S. J., dijo textualmente: "No hay manera más fácil de promover y difundir el uso de la Comunión frecuente y aún diaria, que enseñar a practicarla en nuestras Congregaciones Marianas" y recomienda que la Comunión frecuente y cotidiana se fomente en las Escuelas, en la Parroquia y principalmente en los Colegios.

No solo en privado deben recibir la Comunión los Congregantes. Para edificación de todos los fieles, fue ordenado en el año 1597 por el entonces General Pío Claudio Acquaviva S. J., que la recepción de Sacramentos se hiciera en público. A esto mismo tienden las secciones eucarísticas que toda congregación tiene entre sus actividades y en nuestro país no solo en la recepción sino también en la adoración del Santísimo Sacramento tal como se hace piadosamente en nuestra ciudad en el Santuario del Cerrito, ejemplo palpable de la piedad eucarística de la juventud virginal en la cual ocupa sitio de honor la Congregación Mayor de los P.P. Jesuitas formada en su inmensa mayoría por alumnos y ex-alumnos.

Esta piedad eucarística es el mayor timbre de gloria de que nos preciamos los que hemos tenido el privilegio de formarnos en los Colegios de los P.P. Jesuitas. Nos ha sido inculcada una santa y sabia regla de vida. Con ella por arma y por escudo hemos podido afrontar la vida desde la salida del Colegio. Continuando en la Congregación hemos mantenido encendida aquella llama de piedad eucarística que nos sirvió de defensorio y nos promueve diariamente a nuevos derroteros de mejor vida presente y futura. Todo ello lo debemos a aquel fervor inicial que recibimos cuando con nuestra celeste cinta al cuello como en los años pasados, esta vez frente a nuestros hijos que repiten lo que nosotros aprendimos, nos acercamos corporativamente a la Sagrada Mesa "para dar ejemplo" de piedad eucarística. Piedad que nos sostiene, nos enervoriza y nos acerca al mismo Jesús que se nos anticipa todos los días bajo las Sagradas especies de Pan y Vino.

JOSE A. AGUERRE



# El Culto al Cuerpo y Sangre de Cristo

(Viene de la pág. 20)

(globo saludará el alba de patria eterna.

**SEGUNDO PERIODO: EL MEDIOEVAL.** — El segundo período conocido por Periodo "Medioeval" y que abarca hasta el siglo XVI. Comprende, por lo tanto, la Edad Media, o sea esa era de unidad y suprema, elemento no material y externo, sino interno, profundo: la idea de Cristo, que a su vez, en todas partes, inspirando leyes, costumbres, artes, ciencias; aunque, débese destacar que ni el elemento bárbaro ni el pagano sucumbieron al ser bautizados Clodoveo y Constantino.

El hecho de la institución de la Eucaristía está apenas realizado en la celebración del Jueves Santo, mientras que la Pasión y Muerte de Cristo atrae sobre sí la atención, sin duda mucho más que aquel suceso en que ellos se quedaban con nosotros bajo los aspectos de Paz y Vida.

Esto fue lo que motivó la introducción de una fiesta particular en memoria de la institución de la Eucaristía.

Para colaborar de un modo decisivo en la introducción de esta fiesta en las grandes solemnidades de la Iglesia, talase la Providencia de una humilde monja, llamada Juliana de Cornillon, nacida en Reims, cerca de Lieja (Belgica) en 1192.

Juliana de Cornillon, fué desde su juventud celosa adoradora del SSmo. Sacramento y desde los 15 años tuvo repetidas visiones, en las que veía el disco de la luna al que faltaba un fragmento. A la inquietud causada en ella por estas visiones, tuvo la revelación de que el disco del plenilunio representaba la Iglesia, a la que faltaba en su cielo litúrgico una fiesta en honor del SSmo. Sacramento; que ella estaba destinada a manifestarlo al mundo y a cooperar a la introducción de una fiesta de tanta importancia para el espíritu sobrenatural de la Iglesia del hombre.

En 1209 la monja comunicó su asunto al canónigo de San Martín de Lieja, Mons. Juan de Lausana y a otros religiosos, entre ellos al cardenal de Lieja Jacobo Pantalón de Troyes.

En 1210 se celebró por vez primera la fiesta de Corpus Christi, el jueves después de la SSma. Trinidad, siendo circunscripta solamente para la Diócesis de Lieja.

Cuando el mencionado Jacobo Pantalón de Troyes subió a la sede pontificia (año 1251) el nombre de Urbano IV, se tuvo por segura la aceptación universal de la fiesta de Corpus Christi. La inclinación personal de Urbano IV aumentó con lo sucedido a un sacerdote bolando en Bolonia, en 1262, por lo que poco antes de morir, el 8 de setiembre de 1264 dirigió a todos las obispos y prelados la bula "Transiurus", por la cual instituyó en toda la cristiandad la celebración de una fiesta en honor del SSmo. Sacramento del Altar, para el Jueves después del domingo de la Trinidad, enriqueciendo con indulgencias la participación en el oficio divino. Además, encargó al Doctor Angélico Santo Tomás de Aquino el gran teólogo y poeta dominico la composición de un oficio propio y, finalmente, después de larga tregua el Papa Clemente V, Beltrán Goth, reanudo la cuestión y obtuvo que la fiesta del Corpus Christi y su correspondiente Octava aprobada el Concilio de Viena (año 1311), acordándose su introducción general para toda la cristiandad.

La Procesión de Corpus no data de esta época. Ni la Bula "Transiurus" de 1264, ni la constitución de Clemente V de 1311, ni el Oficio de Santo Tomás de Aquino hacen referencia alguna a la procesión de Corpus. Recién bajo el pontificado de Juan XXII se señala la procesión teatral como una ceremonia practicada por una especie de insinuación divina, y para satisfacer la devoción del pueblo y del clero. Desde ese siglo se llevando en triunfo por las calles y plazas públicas el SSmo. Sacramento, es decir, el Cuerpo de Nuestro Señor Jesucristo. Y este homenaje



se encuentra establecido universalmente, a raíz de la aparición de las heréticas de Trento y Vaticano.

Por lo demás las procesiones no eran una novedad en la Iglesia. Ya en el siglo XI los benedictinos de Inglaterra celebraban una procesión teatral, fuera de la Iglesia el domingo de Ramos. Hoy día la procesión de Corpus es característica de esta festividad. Y con toda razón la Iglesia quiere sea la más esplendorosa, como que tiene por objeto reafirmar la fe del pueblo cristiano en la Presencia Real y confundir a los enemigos de tan alto Misterio de fe.

**LAS EXPOSICIONES DEL SANTISIMO.** — Como ya sabemos existen dos formas:

1. La exposición en que permanece el SSmo. todo el día. 2. La exposición hecha para la Bendición Mayor con Su Divina Majestad.

La exposición por tiempo más bien largo tiene su origen anterior al siglo XV. Primitivamente en las procesiones el SSmo. era llevado en el copón. Entonces los fieles solicitaban se llevara la Sagrada Forma descubierta y luego se dejaba así durante el resto del día, como era costumbre hacerse con las reliquias de los Santos. Pero ya en el siglo XV hubo de lamentarse algunos abusos, tanto que el Concilio de Colonia tuvo que restringir su uso a la fiesta y octava de Corpus.

La práctica de la exposición de las cuarenta horas fué establecido para Roma por el Papa Clemente VIII en el año 1592. Esta práctica al SSmo. de las 40 horas, es en recuerdo de las horas que el Señor permaneció en el sepulcro. Ya antes, año 1527 mientras Italia estaba invadida por fuerzas enemigas, el P. Juan Antonio Bellotti exhortó a los fieles de Milán para pasar 40 horas delante del Tabernáculo en las fiestas de Pascua, Pentecostés, Navidad y Ascensión.

La Misa privada es la última práctica correspondiente al período

de que venimos considerando. Como señalamos anteriormente, en la época patristica prevaleció la misa solemne, sin excluir del todo la misa privada. Pero estas se generalizaron recién en los siglos IX y X y la devoción del celebrante inspiró una serie de oraciones que, unidas con la misa privada se introdujeron después en el Ordinatio de la Misa. Por razones de espacio, mencionaremos solo algunas de estas oraciones: El salmo Judica me Deus al comenzar la misa; la oración "Agnus Dei", que dice el sacerdote al subir al altar; la "Oración de la Misa", que dice el sacerdote al lavar la Hostia, etc. Todas ellas están destinadas a recordar al celebrante los sentimientos que deben animarlo durante la celebración del Santo Sacrificio.

El período moderno, comprendido desde el llamado siglo de oro, o sea desde el siglo XVI hasta nuestros días.

Entre las innumerables manifestaciones eucarísticas, señalaremos:

1. La creación de las Cofradías del SSmo. Sacramento; 2. Las visitas al Sagrado; 3. La mayor frecuencia de la Santa Comunión; 4. Los Congresos Eucarísticos; 5. La Adoración Nocturna.

**LAS COFRADIAS DEL SANTISIMO SACRAMENTO.** — La Iglesia fundada por Cristo, siendo como es, una sociedad visible y universal, necesita por armadura la regla de la fe y de la ley. Y siendo como es una hermandad necesariamente surgida en ella una variedad riquísima de asociaciones de carácter

Para honrar al SSmo. Sacramento el Rvdo. Padre Fray Tomás Stella Prior del Convento de la Minerva, de Roma, fundó en el año 1538 las Cofradías del SSmo. Sacramento, de cuyo origen y detalles nos ocupamos en

otro lugar de este número de EL BIEN PUBLICO.

**LA VISITA AL SANTISIMO SACRAMENTO.** — Esta práctica es un deber de precepto que oblige en conciencia, bajo pena de pecado; pero si es un deber de consejo que la fe impone a nuestro corazón.

La práctica de la visita al Santísimo Sacramento es fruto de la fe: acerca la distancia entre el Creador y la criatura. Preguntamos a todo peregrino que ha visitado los Santos Lugares, como el establo de Belén, el Calvario, el Santo Sepulcro, cuál fue su emoción al encontrarse frente a esos sitios donde pasó Jesús. Y nosotros nos sentimos honda emoción cuando entramos en una Iglesia y nos encontramos, no ya con recuerdos históricos, sino con la presencia real de Nuestro Señor Jesucristo en persona! Si aviváramos nuestra fe en la Eucaristía, como visitáramos al Señor en sus Iglesias, las cuales debemos considerar como su morada, levantada en medio de nuestras ciudades.

Sin embargo, salvo raras excepciones nuestras Iglesias, aun en las que está expuesto al SSmo. Solemne y permanentemente, están casi desiertas, desde que se acaba la última misa hasta el fin del día. Esto es verdad, lo mismo en las ciudades del interior que aquí en Montevideo. Pasamos y volvemos a pasar por delante de la puerta de la casa de Dios; tenemos tiempo para todo, más no lo disponemos para entrar y estar allí unos minutos, para arrodillarnos, para pedirle su ayuda. Sea que, como advierte Mons. Segur, nos ocurre un fenómeno inexplicable. Por una parte creemos y sabemos muy bien que N. S. Jesucristo está verdadera y substancialmente presente en el Tabernáculo, y, por otra, casi nada nos da ganas de adorarle, de derramar nuestra alma en un deseo de comunicarle nuestras angustias y necesidades.

Vayamos a él; vayamos con frecuencia; dejémosnos guiar por

la fe, por la gratitud y por el amor. Abramamos nuestro corazón al que dijo "Bienaventurados los que lloran, porque serán consolados".

Vayamos a Jesús: rico, pobre, pecador, todos, de cualquier condición que seamos. Vayamos a Jesús, que es nuestro amigo, nuestro confidente, el principio de la verdadera felicidad, el restaurador de los principios del orden social.

**LA COMUNION FRECUENTE.** — El espíritu de la Iglesia es que todos los cristianos comuniquen cada día, y a ser posible, dentro de la Misa, porque la Comunión es una parte del sacrificio: la comunión, y el Sacrificio es de toda la Iglesia, de todo el pueblo.

Así se hacía en los primeros siglos del cristianismo. Los fieles de aquellos tiempos comuniquaban cada vez que asistían a la Misa. Después fué que se contentaron con comulgar los domingos.

En el siglo VII fué muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales aniversarios.

En el IV Concilio de Letrán, Inocencio redujo la obligación de comulgar a una vez al año, en el tiempo pascual, obligación ésta que ha sido renovada por el Código de Derecho Canónico vigente.

Pero al bien es cierto que la Iglesia solo impone como estricta obligación el comulgar al menos una vez al año, no por eso deja de instar y recomendar la práctica de la comunión frecuente, y de ser posible diaria para volver a la costumbre de los primitivos tiempos.

S. S. Pio X en la Encíclica "Illi Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las caídas graves.

(Continúa en la pág. siguiente)

# El Culto al Cuerpo y Sangre de Cristo

(Viene de la pág. anterior)

Es consolador como éste deseo de la Iglesia va hallando cada vez mayor eco en los corazones cristianos, extendiéndose de esta manera el reinado de Jesucristo eucarístico en el mundo.

**LOS CONGRESOS EUCARISTICOS.** — Por medio de la Eucaristía, Jesús perpetúa su triunfo, y su reinado de amor sobre la tierra. Es que, aunque encadenado por los vínculos exteriores de la dependencia, Jesús Eucarístico es Rey. Rey por su nacimiento de real estirpe. Rey por su unión personal con el Verbo, que "hace de él el verdadero Hijo de Dios", le comunica todas las excelencias y todos los derechos de la realidad del Creador sobre su criatura, confiriéndole la primacía universal sobre todo lo que existe en el cielo y en la tierra. Rey por su muerte, que le mereció el imperio sobre todos los hombres resucitados por él de la muerte eterna; Rey por la victoria de su resurrección sobre la muerte y sobre el mundo, que le constituye una realidad eterna sin fin y le da derecho a ejercer la judicatura suprema, y hace que el pueblo perfecto de los elegidos le rinda todos los homenajes y todos los honores.

Así lo testifican esas piéyades de almas que, de siglo en siglo, en todas las regiones del mundo, han rendido homenaje al SSmo. Sacramento.

Y Jesús perpetúa su realeza con la generosidad de los mártires de los primeros siglos. Antes de afrontar el furor de Nerón, o Diocleciano y el hierro de los verdugos, oprimían con amor la pequeña hostia sobre el pecho exclamando: "Cristo, Jesús aquí, presente! Por vos vamos a morir!" Adorámonle.

Jesús ha perpetuado su realeza con la luz de la inteligencia de los grandes doctores medioevales. La sabiduría de la Edad Media converge hacia la Eucaristía. La describen, con el entusiasmo propio de una fe segura de sí misma. Eee orden armónico, dentro del cual los signos misteriosos de la gracia gravitan hacia un signo central, que contiene al mismo autor de la gracia, hacia un signo rodillán a la ciencia humana delante de la Hostia blanca y exclamar: "Canta lengua mía el misterio del Cuerpo glorioso y de la Sangre preciosa, en que el Rey de las naciones difunde así mismo con sus propias manos".

Jesús ha perpetuado su realeza en medio de esas impotentes Catedrales y modestas capillas rurales. Y ayer como hoy, y hoy como mañana seguirán elevándose en el aire esos ángeles de piedra y de cemento, que suben hacia los cielos y entrelazan sus ramales en bóvedas majestuosas y elegantes para poderle cobijar. Y sin embargo, ninguna concepción del fértil ingenio de los artistas, arquitectos, escultores, pintores etc., parece bastante hermosa para glorificar la Eucaristía. Es que el genio se siente nada para poder concebir un marco digno a este gran Sacramento.

mento, a fin de que el hombre pueda igualarse a nuestra tradicional Procesión de Corpus? ¿Podemos olvidar la fe de nuestro pueblo hacia la Eucaristía, en la época en que la incredulidad creyó había levantado ya cabeza, triunfante? Esa pública glorificación de la Eucaristía es tanto más magnífica cuanto mayor sea el desprecio de los que creen decaer a Dios de nuestras leyes, de las escuelas y del hogar.

Pero no nos apartamos del tema de hoy que es sobre las solemnes manifestaciones de fe en honor de N. S. Jesucristo presente en el SSmo. Sacramento. Los Congresos Eucarísticos.

¿Qué concilio estas grandes solemnidades eucarísticas? Como siempre Jesús inspiró esta idea a una humildad y generosa ciudadanía la señorita Transilva de Tours, Francia. Recorrió, durante varios años, toda la nación gala para obtener la realización de su gran proyecto. Obtuvo el apoyo de Mons. Saur, el más docto y popular apóstol de la comunión frecuente, celebrándose el primer Congreso Eucarístico en Lille en Junio de 1881.

Desde entonces se originó una pujante renovación de vida cristiana. Y en cada uno de ellos queda demostrado evidentemente la unidad y la vitalidad de

la Iglesia católica, pues los miles de fieles que acuden a ellos de todas partes se reconocen hermanos en una misma fe y en un mismo culto a la presencia real de Jesucristo. Proclamando con la misma fe que han profesado los cristianos en los veinte siglos.

¿Qué doctrina política ofensiva puede pretender una tan maravillosa y constante armonía de espíritus y corazones?

Y bien, mientras los enemigos profetizan la decadencia y la muerte de la Iglesia, estos Congresos Eucarísticos manifiestan la expansión cada día creciente de su jerarquía, el desarrollo prodigioso de sus obras y su resistencia frente a las persecuciones. Y los cristianos sienten como se despierta en sus corazones el espíritu de la comunión, el valor los pusillanimes, que con su palabra, su ejemplo, y aún con su consilio, paralizan la acción de los más celosos; se impone silencio a todo sentimiento puramente humano; para sentirse estrechamente unido a la vida gubernamental por el la restauración de que los no creyentes en la luz de la revolución, de los sin Dios, si son en apariencia más numerosos y hasta más fuertes, no puedan de por una leyón de esclavos, que jamás podrán emanciparse, en cuanto al heroísmo con los católicos, hombres libres que deben luchar contra la corrupción escanda de la carne y del espíritu, de su espíritu sea libertad, de pasiones que debe caracterizar al hijo de Dios.

Significativo es la dicho por S. S. Pio XI "Jocundum se celebró un Congreso Eucarístico, ahí una renovación, entrará en la "luminosa" de la vida humana privada y pública a la luz del sol, en la plenitud de la corriente que lleva los sucesos humanos. Por lo tanto, el fin primordial de un Congreso Eucarístico es avivar la fe en Jesucristo y en su presencia real y substancial entre nosotros. Es un acto público de fe, formulado en nombre de todos los pueblos y naciones, o de toda una nación, o de una sola Diócesis al solo se celebra con esa intención; o Parroquial si el Congreso se limita a una Parroquia.

Pero tanto en unos como en otros, la fe eucarística se manifiesta por un homenaje colectivo de adoración. Son solemnes manifestaciones de culto y de oración.

Fabricación:  
**C. M. ROSASCO**  
COLOLO, 2371



Ahora bien, esta protesta jamás revistió mayor oportunidad que en estos momentos, cuando las obligaciones internacionales escritas en los tratados son letra muerta; y la inercia y la incuria de no pocos gobernantes y la rebeldía contumaz de ciertos agitadores de las camadas populares pretenden conagar la apostasía de estos pueblos cristianos.

**LA ADORACION NOCTURNA.** — En el Uruguay, felizmente, es bien conocida la obra de la Adoración Nocturna que todas las noches del año los hombres practican en el Santuario Nacional del Corinto. Diariamente nacen allí creta montañas provenientes de los cuatro vientos de la ciudad y de todas las clases sociales, para adorar y acompañar a Jesús Sacramento, recibiendo fuerza, luz y orientación en la vida.

Sobre esta obra nos ocupamos en capítulo aparte.

Not solo 4.00 por mes y a su sola firma podrá adquirir esta magnífica.

RADIO Splendid ONDA CORTA Y LARGA

URUGUAY 772

# Cintas y Elásticos



EN NUESTRA República, si bien no existe unidad religiosa entre la Iglesia y el Estado, en cambio el culto goza de completa libertad interior y exterior.

Por lo tanto, cada ser racional puede tributar libremente a Dios ese conjunto de actos y ceremonias en reconocimiento de su grandeza y superioridad. Culto este, por otra parte que, de hecho, exige Dios de los hombres, y que se funda en el conocimiento que tenemos de Dios y de su voluntad, adquirido por revelación sobrenatural y por las solas fuerzas de nuestra razón.

Y como acertadamente lo estableció el Concilio Tridentino, es innegable que el culto exterior es muy a propósito para excitar los sentimientos internos de sumisión y reverencia a Dios.

**REVELACION SOBRENATURAL.** — El culto divino está por otra parte, estrictamente prescrito en muchos pasajes de la Sagrada Escritura. Al respecto podríamos llenar muchas páginas; más con estas citas evangélicas queda claro: San Mateo afirma en el Cap. 4: "Está escrito: Adorad al Señor tu Dios, y a Él solo servirás". En San Juan se lee en el Cap. 4: "Dios es espíritu y la misma verdad: y por lo mismo los que le adoran, en espíritu y en verdad deben adorarlo".

Consta, pues, por la revelación que Dios quiere recibir de los hombres culto interno y externo.

**RAZON NATURAL DEL CULTO.** — Fácilmente se puede demostrar su necesidad. Porque Dios infinito en toda perfección, nos ha criado, conserva en cada instante nuestro ser, concurre a todas nuestras actividades gobierna nuestra vida con paternal providencia, es nuestro Supremo Juez y quiere hacernos eternamente felices con su sobrenatural visión y amor. Debemos, por lo tanto, reconocer su infinita excelencia y absoluta superioridad y testificar con alma y cuerpo nuestra sumisión a Él.

Ahora bien, es fácil observar que nada más lógico que la Iglesia, como sociedad religiosa que es, fundada por Cristo ("Tú eres Pedro y sobre esta piedra levantaré mi Iglesia") nos inste permanentemente a practicar este culto divino, ejercido desde la más remota antigüedad.

**EL CULTO A LA EUCARISTIA.** — Con la institución por el mismo Dios hecho hombre de la Eucaristía, el culto lo debemos, lógicamente, a este gran Sacramento. En efecto, después de consagrar el pan y el vino de la última cena, Cristo manifestó su voluntad de que ese sacrificio se renovase hasta el fin de los siglos: "Haced esto en memoria mía" (Lucas, cap. 22).

La Iglesia Católica, pues, que fué establecida por el mismo Redentor para reemplazar el culto judaico, nació adorando — y lo seguirá haciendo hasta la consumación de los siglos — el Cuerpo y la Sangre de Cristo. En efecto: había dicho el Maestro en aquel supremo acto de su vida: "Esta es mi Sangre del Nuevo Testamento que por muchos se derramará en remisión de los pecados". Y sobre el pan había afirmado: "Este es mi cuerpo, que se entrega por vosotros". Todas estas palabras presuponen que Jesucristo entonces quiso celebrar un sacrificio. En efecto, Cristo dice que entrega su Cuerpo y derrama su sangre para la redención de los pecados; y como estas frases expresan la esencia del sacrificio en lenguaje eclesiológico, síguese que la mente de Cristo era celebrar un sacrificio instituyendo la Eucaristía.

Lo incomprensible del modo cómo puedan ser una realidad tales expresiones (Misterio de fe) no impide el que por su repetición, su trabazón y todo el contexto hagan imposible toda otra interpretación. Y es ese el único sentido que la Iglesia da a estas maravillosas palabras desde la época de Pablo de Tarso, o en las horas angustiosas y perfumadas de santidad de las catacumbas, y es lo que hoy, ya sea en la consagración bajo las bóvedas de la monumental Basílica de San Pedro por palabras de Su Santidad Pío XII o en la más pequeña y rústica capilla rural y por voz de un sencillo cura de campaña.

La historia del culto de la Eucaristía puede dividirse en tres períodos:

- 1er. período: El *Patrístico*, que va desde los primeros tiempos del cristianismo hasta el siglo X aproximadamente.
- 2do. período: el *Medieval* que comprende hasta el siglo XVI.
- 3er. período: el *Moderno* que llega hasta nuestros días.

Sobre el primer período nos proponemos hablar hoy.

El período Patrístico se caracterizó, por excelencia, por la importancia que se daba:

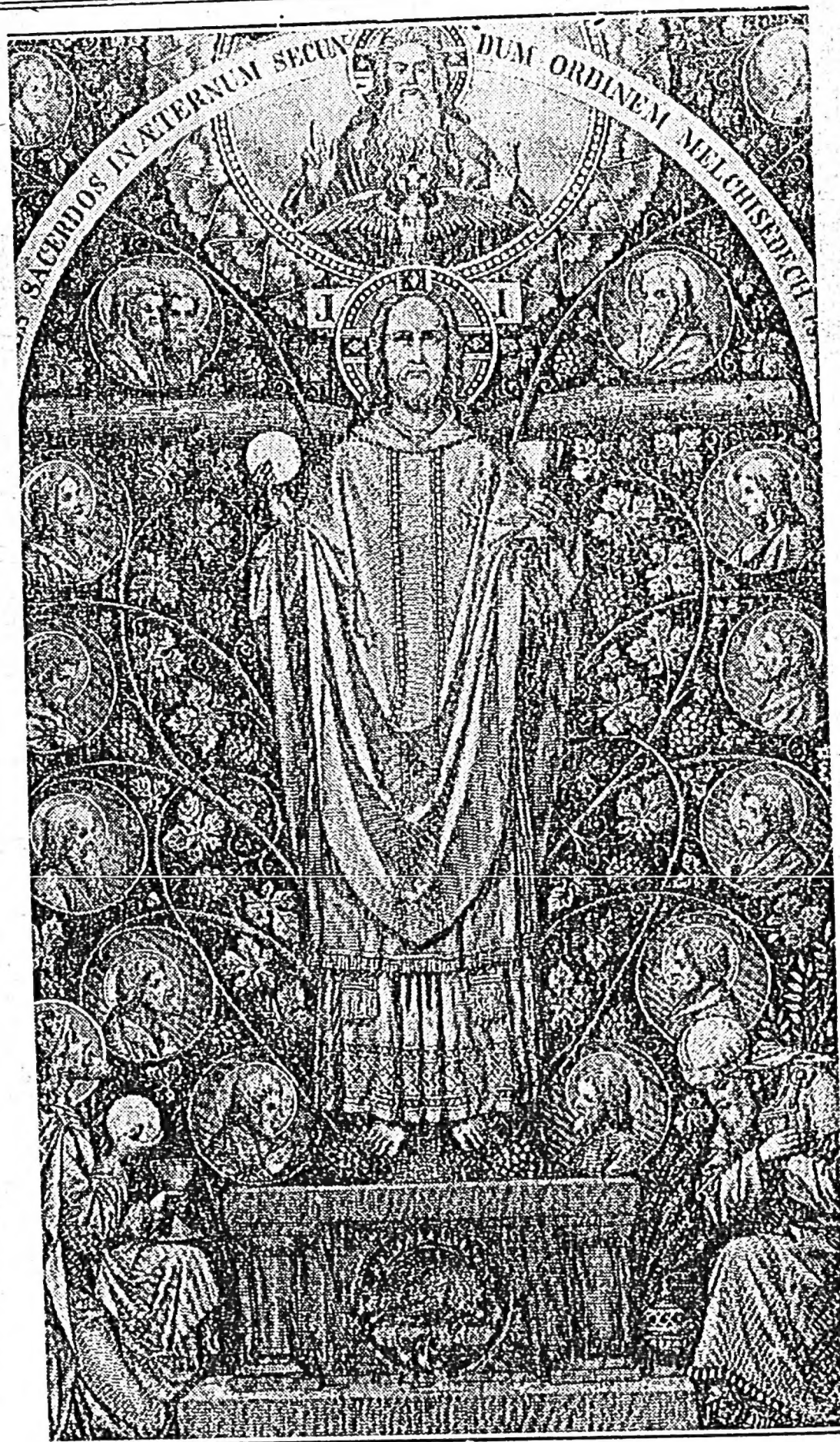
- 1º A la Misa solemne.
- 2º A la Santa Reserva.
- 3º A la celebración del Jueves Santo.

# EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan 5, 4)

Año LXVI Montevideo, Domingo 11 de Junio de 1914

Núm. 20.369



## EL CULTO AL CUERPO Y SANGRE DE CRISTO

brado en Nicea, el año 325, se manda que, "según la antigua ley canónica" los cristianos reciban el Viático antes de morir, lo cual no hubiera sido posible sin reservar la Sagrada Eucaristía. El primer receptáculo conocido de la Reserva fué la "patena eucarística". Luego fueron usándose "la torrecilla", la "pyxys", la "Caja" o coponcello, y el "elborio".

**LA SOLEMNIDAD DEL JUEVES SANTO.** — La tercera de las visibles pruebas de fervor eucarístico de los primeros siglos, fué la conmemoración del aniversario de la institución de este Sacramento. Dice Kellner que hay que creer a priori que este día debe haber sido distinguido por la Iglesia con solemnidad del más especial.

Tres eran las asambleas que se celebraban en este día: la 1.ª era para la reconciliación de los penitentes y de la cual queda como vestigio actualmente la bendición Urbí et Orbi que da el Papa desde la loggia de la Basílica Vaticana; la 2.ª para la consagración de los Santos Oleos; y la tercera, al atardecer, para conmemorar la institución de la Eucaristía y la Comunión Pascual.

Fuó en el período de Arrión que se estableció la práctica de la procesión al Monumento. Esta indica la continuidad del insigne sacrificio que ofrece la Iglesia desde la tarde del primer Jueves Santo hasta la última Misa, que al fin de los días.

(Continúa en la pág. 21)

A semejanza de la cena del Señor — el acto eucarístico — tenía lugar por la tarde, al fin de los días. Pero dados los abusos que en tales reuniones se cometían, se dispuso realizar por las mañananas la Misa y la Comunión de los fieles. Un ritual reglamentaba, entonces, la primera parte del culto judaico de las Sinagogas, constaba de las lecturas escogidas de la Biblia, canto de Salmos, predicación o explicación de la homilía, y la Oración final, disponiendo los coros zonas para alabar a Dios y practicar la virtud.

A este conjunto de ritos, destinados a purificar el alma, seguía la Misa propiamente dicha. En ese momento se retiraban del templo los catecúmenos, o sea los aún no iniciados en la vida cristiana; solo los fieles podían asistir al Misterio sagrado.

El autor de la Apología, el filósofo mártir San Justino, dice que en la segunda parte de la Misa leíase primero un fragmento de la Sagrada Escritura del Antiguo o Nuevo Testamento, después de lo cual el Obispo pronunciaba una homilía para instruir a los presentes y exhortarlos a practicar las máximas sublimes de virtud y de religión. Enseguida todos se ponían en pie para hacer la oración en común, orando por ellos mismos, por los que estaban bautizados y por todos los hombres, de cualquier nación que fueran, para que lograsen conocer la verdad, y observar una vida santa, llena de buenas obras, y guardar los mandamientos del Señor. Terminadas las oraciones, se daban el ósculo de paz. A continuación se presentaba al oficiante el pan y una copa de vino y de agua sobre las cuales decía el Obispo las palabras de la consagración, tal como hoy se realiza. Acabada la consagración, los diáconos distribuían a todos los asistentes el Pan, el Vino y el agua consagrados, llevándolos también a los ausentes, pudiéndose considerar esta práctica, al principio del Viático.

Intresa destacar lo que agrega Justino en su Apología. Dice:

"A este alimento le damos el nombre de Eucaristía, y nadie puede participar de ella si no admite la verdad de nuestra doctrina, y si no ha nacido segunda vez con la remisión de las culpas por medio del bautismo, y si no vive según los preceptos de Jesucristo. Porque nosotros no tomamos estos dones como pan o bebida ordinarios; sino que así como, en virtud de la palabra de Dios, Jesucristo se hizo carne tomando cuerpo y sangre por nuestra salud, así también el alimento consagrado en virtud de las palabras que nos enseñó el mismo Cristo, este alimento que nutre, por la asimilación, nuestra sangre y nuestra carne, es el Cuerpo y Sangre de Jesús hecho hombre".

Tal es este valioso testimonio del siglo II, de uno de los discípulos de los Apóstoles. Es innegable que se expresa sobre la Eucaristía tal como nosotros hoy, después de 18 siglos.

Después del siglo VIII los rituales y descripciones de los ritos de la liturgia romana se hacen numerosos. De esa época se conocen las descripciones de las Misas solemnes de Pontifical y que el Padre Grisar publicó en un interesante estudio en la Basílica Católica el 20 de Marzo de 1905.

**LA SANTA RESERVA.** — Otra de las manifestaciones eucarísticas del período Patrístico es la Reserva, o sea la conservación del Ssmo. Sacramento en la Iglesia. No ha sido posible determinar exactamente la fecha en que empezó, pero consta que ya en el primer concilio ecuménico, celebrado en Nicea, el año 325, se manda que, "según la antigua ley canónica" los cristianos reciban el Viático antes de morir, lo cual no hubiera sido posible sin reservar la Sagrada Eucaristía. El primer receptáculo conocido de la Reserva fué la "patena eucarística". Luego fueron usándose "la torrecilla", la "pyxys", la "Caja" o coponcello, y el "elborio".